



แผนปฏิบัติการ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

สิงหาคม 2563  
มหาวิทยาลัยพะเยา

## คำนำ

แผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ได้จัดทำขึ้นเพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ทิศทางการพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา การจัดทำแผนฯ ฉบับนี้เน้นการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกกลุ่มมีการศึกษาแผนยุทธศาสตร์ชาติ และการเชื่อมโยงแผนยุทธศาสตร์ชาติกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย รวมทั้งการกำหนดแนวทางการติดตามประเมินผลแผนยุทธศาสตร์ไว้อย่างชัดเจน เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยาให้บรรลุเป้าหมายอย่างเป็นรูปธรรม

แผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 นี้ประกอบด้วย โครงการตามแผนปฏิบัติการ / กิจกรรม ทั้งหมด 26 โครงการ

(รองศาสตราจารย์ จันทนี เพชรานนท์)

คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	2
สารบัญ	3
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	
1.1 กรอบประเด็นยุทธศาสตร์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	8
1.2 กรอบความเชื่อมโยงกับแผนปฏิบัติการ	9
<b>บทที่ 2 โครงการตามแผนปฏิบัติการ</b>	
2.1 สรุปจำนวนโครงการตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2564	10
2.2 รายงานโครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์- และศิลปกรรมศาสตร์	11
<b>บทที่ 3 การติดตามและรายงานผล</b>	17

## บทที่ 1

### บทนำ

มหาวิทยาลัยพะเยา เป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ ที่มุ่งเน้นการพัฒนาสู่การเป็นมหาวิทยาลัยสมบูรณ์แบบ (Comprehensive University) ด้วยปรัชญา “ดำรงชีวิตด้วยปัญญาประเสริฐที่สุด (A life of wisdom is the most wondrous of all)” และปณิธานมุ่งมั่น “ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งของชุมชน (Wisdom for Community Empowerment)” โดยใช้แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้เป็นหลักการและแนวทางในการขับเคลื่อนการพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา ผ่านแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 เพื่อให้บรรลุ วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยพะเยาที่กำหนดไว้ว่า “มหาวิทยาลัยสร้างปัญญา เพื่อนวัตกรรมชุมชน สู่นานาชาติ” โดยมุ่งเน้นให้มหาวิทยาลัยพะเยา เป็นมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงระดับสากล ผลิดักำลังคนที่มีคุณภาพและมีมาตรฐานวิจัยและนวัตกรรม รักษาและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ประสานความร่วมมือและสร้างเครือข่ายกับองค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อชั้นนำ และสร้างสรรค์ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งและความยั่งยืนของชุมชน และสังคม บริหารจัดการด้วยหลักธรรมาภิบาล มีระบบประกันคุณภาพ ประเมินและตรวจสอบได้ในทุกพันธกิจ

ภายใต้พันธกิจ 5 ด้านของมหาวิทยาลัยพะเยา ซึ่งประกอบไปด้วย (1) ผลิตคนไทยในศตวรรษที่ 21 (2) วิจัยและนวัตกรรมสู่ประโยชน์เชิงพาณิชย์ (3) บริการวิชาการ สร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม (4) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อความ เป็นไทย และ (5) บริหารงานทันสมัยด้วยธรรมาภิบาล (Good Governance) และเรียนรู้เปลี่ยนแปลงร่วมกัน

โดยได้นำพันธกิจมาใช้ในการกำหนดเป้าหมายและตัวชี้วัดการพัฒนามหาวิทยาลัยตามแผนยุทธศาสตร์ 6 ด้าน ได้แก่ (1) ยุทธศาสตร์การเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคน (2) ยุทธศาสตร์การสร้างงานวิจัยและนวัตกรรมและการเป็นผู้นำทางด้านวิชาการ (3) ยุทธศาสตร์การบริการวิชาการเพื่อพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ (4) ยุทธศาสตร์การเสริมสร้างและส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ยั่งยืน (5) ยุทธศาสตร์การเสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากลหรือนานาชาติ และ (6) ยุทธศาสตร์การบริหารที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส

ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจและแผนยุทธศาสตร์ดังกล่าว สอดคล้องตามยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561 – 2580) การเตรียมความพร้อมคน สังคม และระบบเศรษฐกิจของประเทศไทยให้

สามารถปรับตัวรองรับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม นำไปสู่การพัฒนาเพื่อประโยชน์สุขที่ยั่งยืนของสังคมไทย มหาวิทยาลัยพะเยามีแผนพัฒนามหาวิทยาลัยแบบมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิต การสร้างนวัตกรรมเชิงพาณิชย์ การบริการวิชาการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริหารอย่างมีธรรมาภิบาล เป้าหมายคือการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals:SDGs) อันจะส่งผลไปสู่การปรับโครงสร้างประเทศไทยเข้าสู่ประเทศไทย 4.0 มุ่งเน้นและให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่าย อันจะนำมาสู่การพัฒนาในทุกชุมชน ทุกภาคส่วน ทั้งในระดับกลุ่มอาชีพ กลุ่มวิสาหกิจ ระดับภาค และระดับประเทศ เพื่อสร้าง “ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน”

บทสรุปผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้จัดทำโครงการในแผนปฏิบัติการโดยสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยพะเยา การดำเนินงานที่ผ่านมาประกอบด้วยการจัดสรรงบประมาณตามน้ำหนักของพันธกิจต่าง ๆ คือ (1) พันธกิจด้านการศึกษาร้อยละ 40 (2) พันธกิจด้านการวิจัยและบริการวิชาการร้อยละ 40 (3) พันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการบริการวิชาการ ร้อยละ 20 และภายหลังการอนุมัติงบประมาณแล้ว ได้ดำเนินการติดตามผลการดำเนินงานด้านงบประมาณ และผลการดำเนินการโครงการหรือกิจกรรม โดยผู้รับผิดชอบโครงการและกิจกรรมจะต้องรายงาน ผ่านคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ และปรับแผนให้เป็นไปได้ เข้ากับช่วงเวลา และสถานการณ์ ผสมกับการรายงานสถานการณ์ทางการเงินทุกเดือนในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะเพื่อความโปร่งใส และเอื้อต่อการปฏิบัติ และติดตามงาน

การผลิตบัณฑิต คำนี้ถึงกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย คือนักศึกษาระดับปริญญาตรี, ผู้ปกครองบัณฑิต, ผู้ใช้บัณฑิต โดยให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการหลักสูตรได้มาตรฐานตามเกณฑ์ของสภาสถาปนิก และได้มาตรฐานในระดับสากล ผลิต “บัณฑิตที่พึงประสงค์” เพื่อให้บัณฑิตมีความสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านศิลปะ การออกแบบ และสถาปัตยกรรม ภายใต้ข้อจำกัดและความเปลี่ยนแปลงในสังคม มีจิตสาธารณะ เปิดรับการพัฒนาตนเองเพื่อตอบสนองตอบบริบทแวดล้อมอยู่ตลอดเวลา ตามคุณลักษณะคนในศตวรรษที่ 21

การบูรณาการวิจัย การบริการวิชาการ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้จัดทำแผนงานด้านการวิจัยและนวัตกรรม วัตถุประสงค์ความสำเร็จในการผลักดันให้คณาจารย์ทำงานวิจัยครบ 100 % ของคณาจารย์ทั้งหมดในคณะ และอัตราเพิ่มขึ้นของการขอทุนสนับสนุนการวิจัย รวมทั้งการปิดโครงการวิจัยภายในระยะเวลาที่กำหนดในสัญญาทุน และมีการเผยแพร่ผลงานวิชาการที่ได้มาตรฐานและเพิ่มขึ้น 50% ของจำนวนอาจารย์ทั้งหมดในปีการศึกษา 2562 และมีผลการบริการวิชาการเพื่อ

พัฒนาชุมชน วัดผลจากโครงการบริการวิชาการที่มีผู้ใช้ประโยชน์จากท้องถิ่นและชุมชน รวมถึงจำนวน ภูมิปัญญาที่ได้รับการสืบสานต่อยอด 1.25 % ต่อปี โดยให้ความสำคัญกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในทุกหลักสูตรด้วยการบูรณาการกับการเรียนการสอน

กลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียคือ หน่วยงานท้องถิ่น, หน่วยงานรัฐอื่นๆที่เกี่ยวข้อง/ภาคเอกชน ด้วยงานวิจัยที่มี มาตรฐานทางวิชาการเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ ระดับนานาชาติ เป็นงานวิจัยที่สามารถสร้างองค์ ความรู้ใหม่ บูรณาการสู่การศึกษาได้อย่างชัดเจน งานวิจัยที่มีส่วนช่วยในการพัฒนาชุมชนและ ประเทศชาติ งานบริการวิชาการสามารถสร้างรายได้ให้กับคณะ พัฒนาชุมชนและสร้างสรรค์สังคมให้ เข้มแข็ง, และงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ดำเนินถึงการสืบสานภูมิปัญญาพื้นถิ่น

การเสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากลหรือนานาชาติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม ศาสตร์ ให้ความสำคัญในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างประเทศ ผ่านการทำงานวิจัยเชิงพื้นที่ กับมหาวิทยาลัยสุภานุวงศ์ แขวงหลวงพระบาง สปป.ลาว และโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตเข้าศึกษาดูงานใน ประเทศไต้หวัน พร้อมทั้งวางแผนการดำเนินงานการรวมกลุ่มศิลปวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศอาเซียน ด้วยโครงการ Repositioning – Rural Conference เวียดนาม, กัมพูชา , ลาว พร้อมทั้งให้ความสำคัญใน การเตรียมความพร้อมให้กับบุคลากรในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ด้วยการจัดกิจกรรมอบรมเชิง ปฏิบัติการการ ฟังพูดภาษาอังกฤษกับผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ

การพัฒนาบุคลากร ได้วิเคราะห์การเพิ่มขึ้นของอาจารย์ที่ขอตำแหน่งทางวิชาการเปรียบเทียบผลการ ดำเนินงานในปีการศึกษา 2560 – 2561 ที่มีอัตราเพิ่มขึ้น ร้อยละ 10 ต่อปี และได้รับตำแหน่งทางวิชาการ ร้อยละ 5 ต่อปี จึงได้จัดทำโครงการผลักดันการขอตำแหน่งทางวิชาการ เพื่อพัฒนาศักยภาพของ บุคลากรสายวิชาการ

ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ใช้การประกันคุณภาพการศึกษาของ ทปอ คือ CUPT QA เพื่อเป็นฐานในการพัฒนาหลักสูตรด้วย OBE (Outcome Base Education) มีการรายงานผลการ ดำเนินงานหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN QA และผลการดำเนินงานคณะด้วย CUPT QA ทุกปี โดยมีระบบ สารสนเทศของมหาวิทยาลัยเป็นฐานข้อมูลการดำเนินงานและประเมินผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ปัจจุบันกำลัง พัฒนาคณะไปสู่องค์กรคุณภาพที่เป็นเลิศ EdPEX

ด้านการจัดการเรียนการสอนประจำปีการศึกษา 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มีการจัดการเรียนการสอน จำนวน 4 หลักสูตร และอีก 2 หลักสูตร งดรับนิสิตและรอนิสิตรสำเร็จการศึกษาตามแผนการศึกษา โดยแบ่งเป็นหลักสูตรในระดับปริญญาตรี จำนวน 4 หลักสูตร คิดเป็นร้อยละ 100 โดยมีรายชื่อหลักสูตรดังนี้

1. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตร 5 ปี)
2. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมภายใน (หลักสูตร 5 ปี)
3. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปะและการออกแบบ (หลักสูตร 4 ปี)
4. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาดนตรีและนาฏศิลป์ (หลักสูตร 4 ปี)
5. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาศิลปะการแสดง (หลักสูตร 4 ปี) งดรับนิสิต
6. หลักสูตรวิทยาคศาสตร์สากลบัณฑิต สาขาวิทยาคศาสตร์สากล (หลักสูตร 4 ปี) งดรับนิสิต

#### จำนวนบุคลากรตำแหน่งทางวิชาการ

พนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2563 (ราย 6 เดือน ตุลาคม 2562 – มีนาคม 2563) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มีบุคลากรสายวิชาการ จำนวนทั้งสิ้น 56 คน ประกอบไปด้วย ผู้ที่มีตำแหน่งอาจารย์ จำนวน 39 คน และผู้ที่มีตำแหน่งทางวิชาการในระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ จำนวน 6 คน รองศาสตราจารย์ 2 คน และศาสตราจารย์ 0 คน

พนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุน

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2563 (ราย 6 เดือน ตุลาคม 2562 – มีนาคม 2563) คณะ 9 มีบุคลากรสายสนับสนุน จำนวนทั้งสิ้น 9 คน ประกอบไปด้วย ผู้ที่มีตำแหน่งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุน จำนวน 8 คน และลูกจ้างชั่วคราว จำนวน 1 คน

# 1.1 กรอบประเด็นยุทธศาสตร์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

กรอบประเด็นยุทธศาสตร์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 - 2570

นโยบาย อว.	1.สร้างคน	2.สร้างองค์ความรู้	3.สร้างนวัตกรรม		4.ยกเครื่องมหาวิทยาลัย	
ยุทธศาสตร์ ม.พะเยา	1. การเตรียมคนและ เสริม ศักยภาพคน	2. การสร้างงานวิจัย นวัตกรรมและการ เป็นผู้นำทางด้านวิชาการ	3. การบริการ วิชาการเพื่อพัฒนา ชุมชน สังคม และ ประเทศ	4. การเสริมสร้าง ส่งเสริมการทำงาน ศิลปะวัฒนธรรมให้ ยั่งยืน	5. การเสริมสร้างและ พัฒนาความเป็นสากล หรือนานาชาติ	6. การบริหารที่มี ประสิทธิภาพและโปร่งใส
วิสัยทัศน์ มหาวิทยาลัยพะเยา	<b>มหาวิทยาลัยสร้างปัญญา เพื่อนวัตกรรมชุมชน สู่นวัตกรรม</b>					
<b>ผลสัมฤทธิ์ (OUTCOME)</b>	-พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้ได้รับการเรียนรู้ตลอดชีวิต -มีศักยภาพทางวิชาชีพที่ทันเทคโนโลยี เป็นโครงสร้างรองรับการออกแบบที่มีแนวคิด เป็นผู้ประกอบการ และมีองค์ความรู้ด้านอุตสาหกรรม	-การเข้าสู่ University Ranking งานวิจัยออกแบบเชิงเศรษฐกิจ สร้างสรรค์ เพื่อสร้างนวัตกรรมให้ท้องถิ่นสู่สากล	-การพัฒนาพื้นที่กายภาพ ศิลปะ วัฒนธรรม และ ผลิตภัณฑ์ ชุมชนสู่สากลเพื่อเพิ่มมูลค่า	-ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทาง ศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น ให้เกิดการพัฒนางาน สถาปัตยกรรม ออกแบบ คนตรีและการแสดง สู่สากล	-มีระบบการสนับสนุนการพัฒนา ความเป็นสากล/นานาชาติ	-เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่มี ประสิทธิภาพและเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ -มีการบริหารจัดการองค์กรที่เป็น ระบบ (smart oommunity)
<b>ผลลัพธ์ (OUTPUT)</b>	-ผู้เรียนพร้อมในการประกอบอาชีพ ด้านสร้างสรรค์ที่หลากหลายทันสมัย และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ -ผู้เรียนสามารถต่อยอดความรู้ทุก ระดับปริญญา และสามารถ seek job และ upskill ได้อย่างต่อเนื่อง	-การจัดลำดับ University Ranking ศูนย์กลางแหล่งเรียนรู้การ ออกแบบนวัตกรรมสร้างสรรค์ ในล้านนาตะวันออก	- ชุมชนในท้องถิ่นได้รับบริการ วิชาการเพื่อการพัฒนา สถาปัตยกรรม งานออกแบบ ด้านทัศนศิลป์ สู่สากล เพื่อต่อยอดเชิงพาณิชย์	-มีผลงานและกิจกรรมที่ ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาพื้นถิ่นใน การพัฒนาการเรียนการสอนและ การวิจัย	-การแลกเปลี่ยนนิสิต/อาจารย์ -การประชุมวิชาการนานาชาติ -การพัฒนาการสื่อสารภายใน องค์กรด้วยภาษาอังกฤษ	-การบริหารจัดการหลักสูตรระบบ OSE เป็นไปตามเกณฑ์คุณภาพ AUN - การจัดการระบบบริหารงานของคณะ วิทยาลัยและภาควิชาตามมาตรฐาน EFMD - การพัฒนาภาพลักษณ์ได้จากระบบ Green Design
<b>ตัวชี้วัดหลัก</b>	- หลักสูตรวิชาชีพได้รับการรับรองจาก สภาวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง - ทุกหลักสูตรมีการเรียนการสอนเพื่อ พัฒนาทักษะด้านเทคโนโลยีที่ทันสมัย - มีหลักสูตรทุกระดับปริญญา - มีหลักสูตรระยะสั้นเพื่อพัฒนาทักษะ อย่างต่อเนื่องทุกหลักสูตรทุกปี	สิทธิบัตรงานออกแบบ และ ทรัพย์สินทางปัญญา งาน สร้างสรรค์ 20 ชิ้นงานต่อปี	- งานวิจัยบริการวิชาการสู่ ชุมชน ด้านสถาปัตยกรรม ศิลปะและการออกแบบ คนตรี และการแสดง ได้ถูกนำไปใช้ ประโยชน์ในการพัฒนาท้องถิ่น 5 ชิ้นงานต่อปี	-มีผลงานออกแบบและ งานวิจัย ที่นิสิตและอาจารย์ พัฒนาจากภูมิปัญญาพื้นถิ่น ทุกหลักสูตร ทุกปี อย่างน้อย 5 ชิ้นงานต่อปี	-จำนวน นิสิต อาจารย์/นักวิจัย แลกเปลี่ยน (imbound-outbound) -จำนวนครั้งของการจัดประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ - อาจารย์และเจ้าหน้าที่มีการสื่อสาร และใช้ภาษาอังกฤษในการทำงานได้ดี	-การบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรได้ ตามเกณฑ์ระดับที่ ตามมาตรฐาน AUN - การปรับปรุงระบบการทำงาน ได้คุณภาพ ระดับที่ EFMD - ปรับปรุงภาพลักษณ์พื้นที่ได้ตามแนวคิด Green Design
<b>ตัวชี้วัดรอง</b>	มีการเรียนการสอนวิชาทางด้าน Green Design และ Sustainable Design ทุกหลักสูตร อย่างน้อย ร้อยละ 25	-จำนวนเงินสนับสนุนวิจัยจาก ภายนอกมีสัดส่วนเพิ่มขึ้นทุกปี การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย สร้างสรรค์นานาชาติ 5 ชิ้นงาน	-การบูรณาการบริการ วิชาการกับการเรียนการสอน และกาวิจัยทุกหลักสูตร ทุกปี	-การบูรณาการสร้างสรรค์ งานด้านศิลปะและวัฒนธรรม กับการเรียนการสอน และ กิจกรรมพัฒนาเด็กทุก หลักสูตร ทุกปี	-จำนวนเครือข่ายความร่วมมือ ระดับนานาชาติ - นิสิตสามารถสื่อสาร ภาษาอังกฤษได้มากขึ้น	-มีฐานข้อมูลที่ใช้ในการบริหารจัดการอย่าง เป็นระบบ และสามารถใช้ในการตัดสินใจ ได้อย่างต่อเนื่อง



## 1.2 กรอบความเชื่อมโยงแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

กรอบประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 – 2570 (คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์)						
นโยบาย อว	สร้างคน	สร้างองค์ความรู้		สร้างนวัตกรรม		ยกเครื่องมหาวิทยาลัย
ยุทธศาสตร์ ม.พะเยา	1.การเตรียมคนและเสริมศักยภาพคน	2. การสร้างงานวิจัยและ นวัตกรรม และการเป็น ผู้นำด้านวิชาการ	3. การบริการวิชาการเพื่อ พัฒนา	4. การเสริมสร้าง ส่งเสริมการทำ บำรุง ศิลปะวัฒนธรรมให้ ยั่งยืน	5.การเสริมสร้างและพัฒนาความ เป็นสากล	6.การบริหารที่มีประสิทธิภาพและ โปร่งใส
วิสัยทัศน์ มหาวิทยาลัย พะเยา	มหาวิทยาลัยสร้างปัญญา เพื่อนวัตกรรมชุมชนสู่สากล					
ผลลัพธ์ Outcome	1.การจัดการศึกษาตอบสนองต่อภาคการ ผลิต บริการ ชุมชนและสังคม เป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติและนานาชาติ 2. อยู่และเรียนอย่างมีความสุข (Happiness & Wellness)	THE Impact Ranking TOP 10 THE World Ranking 2566 Scimago 2566	ปัญญาเพื่อความเข้มแข็งของ ชุมชน	Thainess & Cultural Enterprise	International Networking World Ranking Conferencing	1.มีระบบเทคโนโลยี Smart Operation ที่ทันสมัย และผลักดันมหาวิทยาลัย พะเยาสู่การเป็น Smart University 2. University Communication 3. SDG 6,7,11,12,13,15 4.UI Green
เป้าหมาย คณะ 64 – 70 เพื่อ วาง Road Map	1.กำลังคนมีสมรรถนะมาตรฐาน วิชาชีพ สามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต มีทักษะ ความเป็นผู้ประกอบการหรือ นักนวัตกรรม และมีความสามารถด้าน Community change agent (ตั้งคุณลักษณะ ของแต่ละคณะ /ปีที่ 2 ตั้งกิจกรรม /66-67 วัดคุณภาพ) 2. อัตลักษณ์นิสิต 3 ด้าน	Publication (Number) UOE ในมุมมองของคณะ Mentoring System	1.Academic Services (Non- Profit) 2.Commercialized (Profit) 3.Learning Space เพื่อตอบ โจทย์อะไร เพื่อใคร	1.Thainess 2. Cultural Enterprise / Cultural Innovation	International (Personal Development)๖ (หลักสูตร) (เครือข่าย)	Green Office to UI Green ITA

บทที่ 2  
โครงการตามแผนปฏิบัติการ

2.1 สรุปโครงการตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ 2564  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

หน่วยงาน	จำนวนโครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	26	1,494,010
1. โครงการด้านการเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคน (ด้านการจัดการเรียนการสอน)	6	488,400
2. โครงการด้านการเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคน (ด้านคุณภavnินิสิต)	2	230,000
3. โครงการด้านการสร้างงานวิจัยและนวัตกรรมและการเป็นผู้นำทางด้านวิชาการ	8	340,100
4. โครงการด้านการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ	3	42,000
5. โครงการด้านการเสริมสร้างและส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ยั่งยืน	3	90,000
6. โครงการด้านการเสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากลหรือนานาชาติ	1	127,000
7. โครงการด้านการบริหารที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส	3	211,600

## 2.2 รายงานโครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ (ใช้ข้อมูลจากระบบ e-budget :โดยเรียก report จากระบบ)

มหาวิทยาลัยพระเมธา

นางสาวณิชา เมาฟ้าณี

31 สิงหาคม 2563

โครงการต้นปีตามหน่วยงานและยุทธศาสตร์

ที่	รหัส	รายการ	ผู้รับผิดชอบ	งบ.จัดสรรในปี	งบ.เหลือโอนไป.	ระยะเวลา	หน่วยงาน
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การเสริมและเสริมสร้างศักยภาพด้านการเรียนการสอน</b>				571,400.00	571,400.00		
1		โครงการศึกษานวัตกรรม	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	43,400.00	43,400.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
2		โครงการพัฒนาศึกษาในและนอกประเทศ	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	260,000.00	260,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
3		โครงการบริหารการเผยแพร่ผลงานทางคำขวัญวิทยุและสื่อปพลิเคชัน	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	153,000.00	153,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
4		โครงการอบรมการสำรวจทรัพยากรของอุตสาหกรรมตาม UP PSF	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	35,000.00	35,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
5		โครงการประชาสัมพันธ์และสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	30,000.00	30,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
6		โครงการประกวดภาพถ่ายการศึกษา	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	10,000.00	10,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
7		โครงการบูรณาการวิชาการเรียนการสอนที่เน้นการศึกษาร่วมกันกับวิชาชีพจากโรงเรียนชุมชน และอีกทั้งในมหาวิทยาลัย 21	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	40,000.00	40,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การเสริมและเสริมสร้างศักยภาพด้านนิสิต</b>				250,000.00	250,000.00		
1		โครงการจัดเก็บผลงานนิสิตและตั้ง(ประชาสัมพันธ์ผลิตภัณฑ์)ความชำนาญเฉพาะทาง รางวัลและเกียรติบัตร	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	20,000.00	20,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
2		โครงการพัฒนาคุณภาพนิสิต	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	200,000.00	200,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
3		โครงการทุนการศึกษาเพื่อนิสิต	นายเกียรติศักดิ์ ไสยลา	30,000.00	30,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างวิจัยและนวัตกรรม และการเป็นผู้นำทางสาขาวิชาการ</b>				305,000.00	305,000.00		

<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างวิจัยและนวัตกรรม และการเป็นผู้นำทางสาขาวิชาการ</b>				305,000.00	305,000.00		
1		โครงการสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	220,000.00	220,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
2		โครงการสนับสนุนการเผยแพร่วิจัยและงานสร้างสรรค์และพัฒนาคุณภาพชีวิต	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	15,000.00	15,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
3		โครงการพัฒนาผู้ประกอบการรุ่นใหม่	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	40,000.00	40,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
4		โครงการส่งเสริมความรับผิดชอบต่อสังคม	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	15,000.00	15,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
5		โครงการสนับสนุนการยกระดับผลิตภัณฑ์นวัตกรรมวิจัย	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	10,000.00	10,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
6		โครงการอบรมการเขียนแบบเพื่อสิ่งของธรรมดิกวิจัย และการสร้างผลงานวิจัยอาชีพ	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	5,000.00	5,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การบริการวิชาการเพื่อพัฒนาชุมชน มั่นคง และประเทศ</b>				57,000.00	57,000.00		
1		โครงการฝึกฝนการขอทรัพย์สินทางปัญญาด้วย การคิดค้นแบบ Signature Product	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	15,000.00	15,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
2		โครงการอบรมทรัพย์สินทางปัญญา	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	5,000.00	5,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
3		โครงการบริการวิชาการ การนำผลงานไปรูปแบบ	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	30,000.00	30,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
4		โครงการบริการวิชาการวิชาการด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	7,000.00	7,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การสนับสนุนและส่งเสริมการพัฒนาสู่สังคมที่เป็นธรรม โฉมใหม่</b>				90,000.00	90,000.00		
1		โครงการทำบุญต่อสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	นายเกริก ทัพทรงดี	10,000.00	10,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
2		โครงการสืบสานวัฒนธรรมผ่านนาข้าวและผลไม้	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	50,000.00	50,000.00	ค.ศ. 2564 - ค.ย. 2565	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
3		โครงการบูรณาการทางปรัชญาศิลปกรรมศาสตร์กับไปจังหวัดพระนา	นางสาวปิยาชก เกษสุวรรณ	30,000.00	30,000.00	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การสนับสนุนและพัฒนาคณาจารย์และบุคลากร</b>				127,000.00	127,000.00		

มหาวิทยาลัยพะเยา นางสาวณิศา เมาฟ้าดี 31 สิงหาคม 2563

ผู้บริหาร	งานนโยบายและแผน	งานผลิต	งานการเงิน	งานสารบรรณ	ผู้ไม่ทั่วไป	ผู้ดูแลระบบ	
3	โครงการบริหารวิชาการ การนำผลวิจัยชุมชน ออกใช้		นางสาวปวีณาภก เกษ สุวรรณ		30,000.00	30,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
4	โครงการบริหารวิชาการด้าน สาขาศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ผู้สาคล		นางสาวปวีณาภก เกษ สุวรรณ		7,000.00	7,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การเสริมสร้างและส่งเสริมการทำปฏิจตืและวัฒนธรรมไทยถิ่น</b>					<b>90,000.00</b>	<b>90,000.00</b>	
1	โครงการทำบุญตักบาตรและถวายภัตตาหารแด่พระภิกษุ และสามเณร		นายเอกวิฐ รัตนวงษ์		10,000.00	10,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
2	โครงการสืบสานวัฒนธรรมผ่านงานศิลปะ สร้างสรรค์		นางสาวปวีณาภก เกษ สุวรรณ		50,000.00	50,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
3	โครงการบูรณาการงานประเพณีวัฒนธรรมพื้นถิ่น ในจังหวัดพะเยา		นางสาวปวีณาภก เกษ สุวรรณ		30,000.00	30,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การเสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย</b>					<b>127,000.00</b>	<b>127,000.00</b>	
1	โครงการประกวดผลงานของนิสิตในระดับประเทศ และนานาชาติ		นายเกียรติศักดิ์ โสมชาติ		127,000.00	127,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 8 การบริหารที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส</b>					<b>1,775,610.00</b>	<b>1,775,610.00</b>	
1	ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน				1,494,010.00	1,494,010.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
2	ค่าใช้จ่ายของลงทุน				100,000.00	100,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
3	โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้คณะ สาขาศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์		รองคณบดีฝ่ายบริหาร		161,600.00	161,600.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
4	โครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์คณะ สาขาศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ 2564		นายเอกวิฐ รัตนวงษ์		20,000.00	20,000.00	อ.ศ. 2564 - ก.บ. 2565 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์
<b>รวมทั้งหมด</b>					<b>3,176,010.00</b>	<b>3,176,010.00</b>	

Export to Excel

UNIVERSITY OF PHAYAO  
Ministry of Higher Education, Science, Research and Innovation, Thailand.

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
1. โครงการด้านการเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคน (ด้านการจัดการเรียนการสอน)				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการฝึกงานบริษัทจำลอง	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	43,400	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการทัศนศึกษาในและนอก ประเทศ	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	260,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
3	โครงการนิทรรศการเผยแพร่ ผลงานทางด้านวิทยานิพนธ์และ ศิลปนิพนธ์	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	100,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
4	โครงการอบรมการสร้าง สมรรถนะของบุคลากรตาม UP PSF	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	35,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
5	โครงการประกันคุณภาพ การศึกษา	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	10,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
6	โครงการการบูรณาการจัดการ เรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้ผ่าน การปฏิบัติงานแก้ไขปัญหาจริง ของชุมชน และมีทักษะในศตวรรษ ที่ 21	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	40,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			488,400	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
2. โครงการด้านการเตรียมคนและเสริมสร้างศักยภาพคน (ด้านคุณภาพนิสิต)				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการพัฒนาคุณภาพนิสิต	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	200,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการทุนการศึกษาเพื่อนิสิต	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	30,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			230,000	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
3. โครงการด้านการสร้างงานวิจัยและนวัตกรรมและการเป็นผู้นำทางด้านวิชาการ				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	220,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการสนับสนุนการเผยแพร่งานวิจัยและงานสร้างสรรค์และพัฒนาศักยภาพนักวิจัย	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	15,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
3	โครงการพัฒนาผู้ประกอบการหน้าใหม่	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	40,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
4	โครงการจัดเก็บผลงานในลักษณะอื่น(ประชาสัมพันธ์หลักสูตร)ความชำนาญเฉพาะทาง รางวัลและเกียรติบัตร	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	20,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
5	โครงการพิเลียงบทความวิจัยภาษาไทย	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	15,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
6	โครงการผลักดันการขอทรัพย์สินทางปัญญาด้วยการผลิตต้นแบบ Signature Product	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	15,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
7	โครงการสนับสนุนการลงทะเบียนตีพิมพ์บทความวิจัย	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	10,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
8	โครงการอบรมการเขียนแบบฟอร์มจริยธรรมนักวิจัยและการสร้างแผนงานวิจัยรายปี	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	5,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			340,000	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
4. โครงการด้านการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการอบรมทรัพย์สินทางปัญญา	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	5,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการบริการวิชาการ การนำเสนอในรูปแบบออนไลน์	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	30,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
3	โครงการบริการวิชาการวิชาการด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์สู่สากล	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	7,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			42,000	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
5. โครงการด้านการเสริมสร้างและส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ยั่งยืน				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการสืบสานวัฒนธรรมล้านนาตะวันออก	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	50,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการบูรณาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่นในจังหวัดพะเยา	รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ	30,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
3	โครงการทำบุญคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์	หัวหน้าสำนักงาน	10,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			90,000	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
6. โครงการด้านการเสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากลหรือนานาชาติ				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการประกวดผลงานของนิสิตเวทีระดับประเทศและนานาชาติ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	127,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			127,000	

โครงการตามแผนปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์				
7. โครงการด้านการบริหารที่มีประสิทธิภาพและโปร่งใส				
ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลา
1	โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์	หัวหน้าสำนักงาน	161,600	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
2	โครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ2564	หัวหน้าสำนักงาน	20,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
3	โครงการประชาสัมพันธ์คณะฯ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	30,000	1 ต.ค.62 – 30 ก.ย. 63
รวมงบประมาณ			211,600	

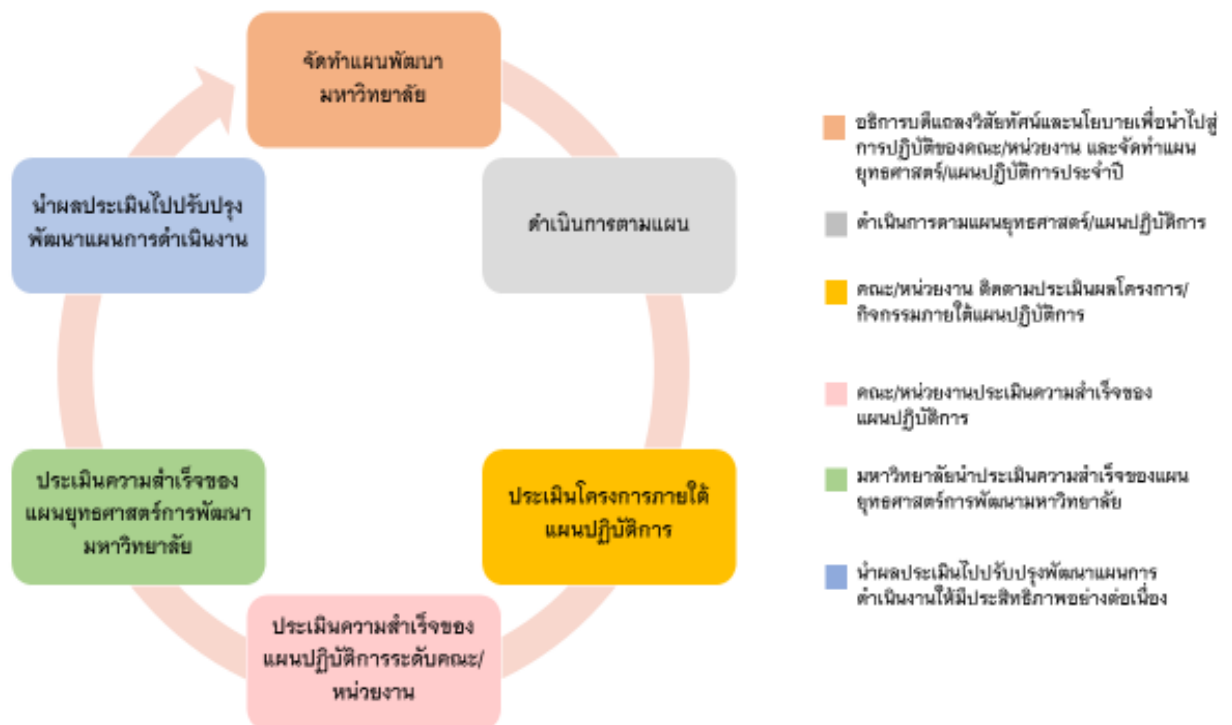


### บทที่ 3

#### การติดตามและประเมินผล

##### 3.1 แนวทางการติดตามประเมินผลแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564

แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ทราบถึงความก้าวหน้าของการดำเนินงาน ปัญหา และอุปสรรค และเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา มหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งเพื่อนำประสบการณ์จากการทำงานไปกำหนดนโยบายการบริหารงาน เพื่อพัฒนามหาวิทยาลัยให้เจริญก้าวหน้าและบรรลุวิสัยทัศน์ของอธิการบดีต่อไป โดยมีกระบวนการประเมินด้วยการรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลผลการดำเนินงานทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ โดยเปรียบเทียบค่าเป้าหมายและแผนการดำเนินงานกับผลการดำเนินงาน และการเบิกจ่ายงบประมาณของทุกหน่วยงานในมหาวิทยาลัยพะเยา เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยตามลำดับ ดังรูปแสดงผังการประเมินต่อไปนี้



รูปที่ 1 ผังการประเมินความสำเร็จของแผนยุทธศาสตร์

กองแผนงาน พัฒนาระบบการจัดการด้านงบประมาณและแผนงาน (ระบบ e-BUDGET) เพื่อนำมาใช้ในการเพิ่มขีดความสามารถในการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการ รวมทั้งติดตามการใช้จ่ายเงินงบประมาณที่ถูกต้องแม่นยำ เชื่อถือได้ และมีความโปร่งใส ตรวจสอบผลการดำเนินงานได้ตลอดเวลา ซึ่งจะสามารถนำผลลัพธ์จากระบบ E-BUDGET ไปวิเคราะห์และรายงานผลการวิเคราะห์ในเชิงสารสนเทศสนับสนุนการตัดสินใจของผู้บริหารได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ โดยขณะนี้อยู่ในระหว่างการเปิดใช้งานระบบในระยะที่ 3 ด้านการจัดการวางแผนด้านงบประมาณประจำปี การวางแผนโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปี ด้านการรายงานการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผนปฏิบัติการประจำปี และผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของหน่วยงานในรอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน

### 3.2 ระบบและกลไกการติดตามประเมินผลการปฏิบัติงาน

การติดตามประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อให้ทราบความสำเร็จของการบรรลุตามเป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์ มีระบบและกลไกดังนี้

1) วางระบบการประเมินผลแผนยุทธศาสตร์ฯ เชิงบูรณาการที่มุ่งนำเสนอผลผลิต (Output) ผลลัพธ์ (Outcome) และผลกระทบ (Impact) โดยให้มีการประเมินตนเองเพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ และให้มีการติดตามประเมินผลจากคณะกรรมการที่เป็นกลาง กำหนดเกณฑ์การประเมินที่ชัดเจน โปร่งใส มีมาตรฐานและถูกต้องตามหลักวิชาการ

2) สร้างความสอดคล้องของการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ฯ กับการประเมินการปฏิบัติงานตามระดับของตัวชี้วัดการดำเนินงาน ตั้งแต่ระดับหัวหน้าส่วนงาน ผู้อำนวยการ หัวหน้างาน และบุคลากรรายบุคคล

3) ดำเนินการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ฯ ตามตัวบ่งชี้และตามกรอบเวลาที่กำหนดอย่างต่อเนื่อง พร้อมทั้งการนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนาให้บรรลุเป้าหมายทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ

4) รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการต่อคณบดี ต่อบริหารบดี คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย และสภามหาวิทยาลัย ตามลำดับ

### 3.3 กรอบเวลาการติดตามประเมินผล

สำนักประเมินคุณธรรมและความโปร่งใส สำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ได้กำหนดให้มีการติดตามประเมินผลแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณปีงบประมาณละ 2 ครั้ง ผ่านทางการรายงานแผนปฏิบัติการ พ.ศ. 2564 รอบ 6 เดือน (ตุลาคม 2563 – มีนาคม 2564 ) และรอบ 12 เดือน (เมษายน 2564 – กันยายน 2564)

### 3.4 องค์ประกอบของรายงานผลการดำเนินงาน

การรายงานผลประเมินความสำเร็จของแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ได้มีการติดตามประเมินผลและรายงานผลการดำเนินงานรอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน เสนอต่อกณะกรรมาธิการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยา และเผยแพร่ตามข้อกำหนด ITA โดยมีองค์ประกอบของการรายงาน ดังนี้

- 1) การรายงานผลการประเมินความสำเร็จของแผนปฏิบัติการคณะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน
- 2) การรายงานผลการประเมินความสำเร็จของยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะ พ.ศ. 2564

ซึ่งกระบวนการปฏิบัติงานทั้งหมด จะปฏิบัติการผ่านระบบการจัดการด้านงบประมาณและแผนงาน (e-Budget) และใช้ข้อมูลจากระบบการจัดการด้านงบประมาณและแผนงาน (e-Budget) ในการรายงานผลการปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณนั้นๆ

.....