

รายงานการประชุม

การประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 25(1)/2565

วันที่ 19 มกราคม พ.ศ. 2565 เวลา 12.30 น.

ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารสำนักงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการที่เข้าร่วมประชุม

- | | |
|---|------------------|
| 1. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
(รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์) | ประธานกรรมการ |
| 2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต
(นายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด) | กรรมการ |
| 3. รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ
(นางสาวปริยาชนก เกตสุวรรณ) | กรรมการ |
| 4. รองคณบดีฝ่ายบริหาร
(นายพันธพัฒน์ บุญมา) | กรรมการ |
| 5. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ประพรม) | กรรมการ |
| 6. รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานส่วนงาน
(นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์) | เลขานุการ |
| 7. นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
(นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ) | ผู้ช่วยเลขานุการ |

รายนามคณะกรรมการที่เข้าร่วมประชุมระบบออนไลน์

- | | |
|--|---------|
| 1. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
(นางสาวอรทัย มหาวรรณ) | กรรมการ |
| 2. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีรดา บัวบังใบ) | กรรมการ |
| 3. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง) | กรรมการ |
| 4. ประธานหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตรสากล
(นายนคร คำร้อง) | กรรมการ |

ประธานที่ประชุมกล่าวเปิดประชุม และให้ดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระต่อไป

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

1. ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

1. จากสถานสการณการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 ในปัจจุบัน มหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้กำหนดมาตรการและแนวทางในการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสเกี่ยวกับแนวทางการจัดการเรียนการสอน การสอบ การเข้าพื้นที่มหาวิทยาลัย ซึ่งทุกคนต้องปฏิบัติตามมาตรการและแนวทางดังกล่าวอย่างเคร่งครัด ดังนั้นจึงขอแจ้งที่ประชุมได้รับทราบและประชาสัมพันธ์ในเรื่องดังกล่าวต่อไป

2. ตามที่สภามหาวิทยาลัยพะเยาได้มีมติอนุมัติให้กำหนดตำแหน่งทางวิชาการระดับรองศาสตราจารย์ ของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.ชาญคณิต อารมณ์ อาจารย์ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ และในผลงานทางวิชาการได้รับรางวัลงานวิจัยดีเด่นระดับชาติ ซึ่งอธิการบดีได้กล่าวชื่นชมในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยาในครั้งที่ผ่านมานี้ ในนามของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์จึงขอแสดงความยินดีและขอบคุณ รองศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.ชาญคณิต อารมณ์ ที่ได้ทำชื่อเสียงแก่บุคลากรในสังกัดและคณะ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต

1. เรื่องแนวทางการจัดการเรียนการสอน ในวันที่ 17 มกราคม 2565-วันที่ 30 มกราคม 2565

1) ให้หลักสูตรจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ เป็นหลัก

2) ให้หลักสูตรจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ ต้องได้รับการอนุมัติเข้าพื้นที่

3) ให้หลักสูตรเสนอรายวิชา จำนวนนิสิตแต่ละหลักสูตรที่มีความจำเป็นต้องใช้พื้นที่ ผ่านกรรมการวิชาการหลักสูตร นำส่งงานวิชาคณะทุกวันพุธของสัปดาห์ เพื่อดำเนินการพิจารณา

4) พิจารณารายวิชาและหลักสูตร โดย รองวิชาการฯ และประธานหลักสูตร และเสนอ คณบดีลงนามอนุมัติการเข้าพื้นที่

5) การนำนิสิตเข้าพื้นที่จะต้องตรวจสอบ ATK และแสดงผลทุกครั้งก่อนเข้าพื้นที่และงดการใช้ลิฟท์ โดยอาจารย์ประจำรายวิชาต้อง ผู้รับผิดชอบ

2. การเข้าพื้นที่เรียนรายวิชาปฏิบัติการ

1) เข้าระบบอนุญาตเข้าในมหาวิทยาลัย

https://dev.citcoms.up.ac.th/up_ticket/Main/DefaultPage/Login.aspx

2) ให้รหัสนิสิต/รหัสผ่านของนิสิต (เท่านั้น) ในช่อง นิสิตและบุคลากรมหาวิทยาลัย

3) กรอกระบุรายวิชาและชั้นปี เช่น 182131 วัสดุก่อสร้างเบื้องต้น ปี1 หรือเหตุผลและความจำเป็นในการเข้าพื้นที่

4. รอการพิจารณาอนุมัติจากคณะหรือส่วนงาน ภายในเวลา 21.00 น. ก่อนวันที่จะเข้ามาเรียน

5.การเข้าพื้นที่ให้เข้าและออก จาก SHOP 1 เพียงทางเดียว พร้อมลงทะเบียนเข้า-ออก และยึดหลัก D-M-H-T-T

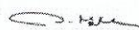
3. คำสั่งคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการงาน พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ปี 2562 – 2563 ตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จ การศึกษาในปีการศึกษา 2562 ในระหว่างวันที่ 14-18 กุมภาพันธ์ 2565 และผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2563 ในวันที่ 27 เมษายน 2565 ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาของคณะ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย คณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการงาน พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ปี 2562 – 2563 ปรากฏตามเอกสารแนบ ทั้งนี้ได้กำหนดนัดประชุมคณะกรรมการตาม คำสั่งดังกล่าวในวันที่ 26 มกราคม 2565 เวลา 15.30 น. ต่อไป

4.กำหนดการและรายละเอียดงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ปี 2562

วัน	เวลา	กำหนดการ
วันจันทร์ที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (วันรายงานตัว และฝึกซ้อมย่อย)	๐๘.๐๐ น. – ๑๒.๐๐ น.	- บันทึกรายงานตัวและเข้ารับการตรวจหาเชื้อไวรัส โคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ด้วย Antigen Test Kit (ATK) - ฝึกซ้อมย่อย ตามที่คณะกำหนด
	๑๓.๐๐ น. – ๑๗.๐๐ น.	ฝึกซ้อมรวม ณ หอประชุมพญาเจ้าเมือง
วันอังคารที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ (วันฝึกซ้อมใหญ่)	๐๖.๐๐ น. – ๐๗.๐๐ น.	บันทึกรายงานตัว ตามที่คณะกำหนด
	๐๘.๓๐ น. – ๐๙.๓๐ น.	- พิธีแสดงความยินดีแก่ผู้บัญชาการ มหาวิทยาลัย และบัณฑิต - พิธีมอบเหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรแก่บัณฑิต - พิธีมอบโล่เชิดชูคุณธรรมแก่คณาจารย์ดีเด่น - พิธีมอบครุฑวิทยฐานะแก่บัณฑิต (ผู้นำนิสิต) ณ หอประชุมพญาเจ้าเมือง
	๐๙.๓๐ น. – ๑๑.๓๐ น.	ฝึกซ้อมใหญ่ ณ หอประชุมพญาเจ้าเมือง
	๑๔.๐๐ น. – ๑๖.๓๐ น.	บันทึกถ่ายภาพหมู่ตามลำดับ ณ ลานจอดรถ อาคารเรียนรวมหลังเดิม (ภูพานยาว)
วันพุธที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕		วันรับพระราชทานปริญญาบัตร ณ หอประชุมพญาเจ้าเมือง

ให้บัณฑิตที่จะเข้ารับพระราชทานปริญญาบัตร ต้องผ่านคุณสมบัติและเงื่อนไข ตาม ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง ระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับมาตรการป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ หรือโรคโควิด-๑๙ (Coronavirus Disease 2019 (COVID-19)) งานพิธีพระราชทานปริญญาบัตร มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ต้องรายงานตัวต่อคณะมหาวิทยาลัย เพื่อเข้ารับการตรวจหาเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ และเข้ารับการฝึกซ้อมให้ครบตามวันและเวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้บัณฑิตสามารถตรวจสอบ ข้อมูลข่าวสารได้ที่ <http://gponote.up.ac.th/> หรือเฟซบุ๊กแฟนเพจ พิธีรับพระราชทานปริญญาบัตร มหาวิทยาลัยพะเยา

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(ดร.พิชัย ไชยวงศ์)

รองอธิการบดีฝ่ายคุณภาพนิสิต

ประธานคณะกรรมการฝ่ายพิธีการและพิธีมอบบัณฑิต

ในพิธีรับพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

มติ ที่ประชุมรับทราบ

3. รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ

1. รายชื่อผู้ได้รับทุนสนับสนุนงบประมาณโครงการวิจัย Fundamental Fund (FF) ปีงบประมาณ 2566 จำนวน 10 โครงการ มีรายละเอียด ดังนี้

1) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ 5 คน

- รองศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.ชาญคณิต อารวรรณ์
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีรดา บัวบังใบ
- นายนิศ วนิชบุรณ์
- นายทวี เสรีवास
- นางสาวพัชรภรณ์ ลือราช

2) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ 3 คน

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง
- นายลิขิต ใจดี
- นายอัษฎา พลอยเขียว

3) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 1 คน

- นายอัศนัย เล่งอี่

2. ข้อมูลโครงการตีพิมพ์บทความ Scopus 17 บทความ

1) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 5 บทความ

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมเรศ เทพมา
- นางสาวอาริสรา นุกูล
- นางสาวอรทัย มหาวรรณ
- นางสาวชลธิชา เปงนวล
- นายวรินทร์ รวมสำราญ

2) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภายใน 5 บทความ

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิลุบล ประพรม
- นางสาวเมธิศา ถวิลวงศ์
- นางสาวชนกพร อ้วนสุชาติ
- นางสาวพสุ สุภาพ
- นายบรรเจิด ศรีมูล

3) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ 3 บทความ

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีรดา บัวบังใบ
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธงไทย วงศ์วิชัย
- นายธเนศ ไช้แก้ว

4)หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ 4 บทความ

- นางสาวธนันยวรรณ ศรีทรัพย์โยทัย
- นายลิขิต ใจดี
- นายนคร คำร้อง
- นายภูติพิท ศิริวัฒนกุล

3.นักวิจัยที่นำเสนอผลงาน international conference และได้รับรางวัล

- นางสาวเมธิศา ถวิลวงศ์ : Best Research Paper
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัมเรศ เทพมา : Best Research Paper Present
- นายลิขิต ใจดี : Best Research Paper Present

มติ ที่ประชุมรับทราบ

4. รองคณบดีฝ่ายบริหาร

1.การเขียนคำขอตั้งงบประมาณครุภัณฑ์ ปีงบประมาณ 2567

ตามที่คณะได้มีการดำเนินการเพื่อจัดทำข้อมูลตั้งงบประมาณครุภัณฑ์ ในปีงบประมาณ 2567 จึงขอเสนอข้อมูลเพื่อที่ประชุมทราบ ดังนี้



ทั้งนี้ ในการขอตั้งงบประมาณครุภัณฑ์ควรคำนึงถึงเรื่องการเรียนรู้การสอนของหลักสูตรและให้มีความสอดคล้องกับ 10 อุตสาหกรรมเป้าหมาย

2. การดำเนินการเพื่อเสนอแผนการรับทุนการศึกษาระดับปริญญาเอกของบุคลากรในสังกัด ทั้งนี้ กองการเจ้าหน้าที่ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้ส่งเรื่องแจ้งให้ทางคณะกรรมการจัดทำแผนรับทุนการศึกษาระดับปริญญาเอกของบุคลากรในสังกัด ซึ่งจะได้นำเสนอเรื่องในวาระพิจารณาต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

5. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

1. การประชุมหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2565 ได้มีเรื่องพิจารณาเกี่ยวกับเกณฑ์การประกันคุณภาพ (AUN-QA) และการประเมินตนเอง (Self-Assessment Report) ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ประจำปี 2563 ซึ่งอยู่ระหว่างการร่วมพิจารณาของที่ประชุมยังไม่แล้วเสร็จ และจะนำเสนอข้อมูลที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะในการประชุมครั้งหน้า

2. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม กำหนดตรวจวิทยานิพนธ์ ครั้งที่ 3 ในวันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2565 ณ อาคารปฏิบัติการ 1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

มติ ที่ประชุมรับทราบ

6. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

1. ประชุมหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2565 ได้มีระเบียบวาระพิจารณาเรื่องกรอบแนวคิดการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายใน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565 และแผนการจัดทำประเมินคุณภาพการศึกษา AUN-QA ประจำปี พ.ศ.2564 หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายใน ในรายละเอียดขอเสนอที่ประชุมในวาระสืบเนื่องต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

7. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

1. การประชุมหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ เมื่อวันที่ 12 มกราคม 2565 มีเรื่องชี้แจงเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน และแผนการจัดทำประเมินคุณภาพการศึกษา AUN-QA ซึ่งอยู่ระหว่างการพิจารณาของที่ประชุมยังไม่แล้วเสร็จ และจะนำเสนอข้อมูลที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะในการประชุมครั้งหน้า

2. หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ กำหนดวันตรวจวิทยานิพนธ์ ในวันที่ 2-4 กุมภาพันธ์ 2565 ณ อาคารปฏิบัติการ 10 -11 จำนวนนิสิต 23 คน

3. รายชื่อนิสิตหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ชั้นปีที่ 4 ที่ได้รับทุนการศึกษาประจำปีการศึกษา 2564 ได้แก่ นายณัฐกิตต์ เอี่ยมทัด นางสาวน้ำทิพย์ ภูเท็ง และนางสาวเปรมนีย์ เรือนดี

มติ ที่ประชุมรับทราบ

8. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

1. การประชุมหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ครั้งที่ 1/2565 วันที่ 12 มกราคม 2565 รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ ทั้งนี้ในส่วนการขอเบิกงบประมาณการเข้าอบรมของผู้ช่วยศาสตราจารย์ศราวุธ จันทระ เนื่องจากเป็นเรื่องเกี่ยวกับงานด้านวิชาการซึ่งควรเสนอรองคณบดีฝ่ายวิชาการได้ร่วมพิจารณาและเสนอความเห็น ดังนั้นจึงเห็นควรมอบประธานหลักสูตรประสานผู้เกี่ยวข้องต่อไป

9. หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตรสากล

1.การประชุมหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ครั้งที่ 1/2565 วันที่ 12 มกราคม 2565 ที่ได้มีการเสนอที่ประชุมแล้ว ในเรื่องแจ้งเพื่อทราบของ ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

2.การขออนุมัติจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ในวิชาดนตรี ณ ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งได้รับอนุมัติเสร็จสิ้นแล้วและจะดำเนินการภายใต้มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 อย่างเคร่งครัด

3.ตามที่สาขาดนตรีได้รับการประสานงานเพื่อเข้าร่วมแสดงดนตรีในงาน Meeting of the mind เนื่องจากสถานการณ์โควิดจึงได้มีการเลื่อนการจัดงานดังกล่าวออกไปโดยไม่มีกำหนด

4.การเสนอผลงานวิจัยนานาชาติ (Scopus) ICTEMR_2022 ของนายนคร คำร้อง อาจารย์ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

มติ ที่ประชุมรับทราบ

8. ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

1. แจ้งผลการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรในสังกัด

1) อยู่ระหว่างรอผลประเมิน 2 คน ได้แก่ นายนิธิต วนิชบุรณ์ นายวรินทร์ รวมสำราญ

2) อยู่ระหว่างเสนอคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ ได้แก่ นายพันธพัฒน์ บุญมา

นายอัศนัย เล่งอี

3) สภามหาวิทยาลัยพะเยาอนุมัติกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระดับ รองศาสตราจารย์ ให้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ รต.ดร.ชาญคณิต อวรรณ

2. การอนุเคราะห์ภาพวาดประกอบเล่มรายงานประจำปี 2564

ตามที่มหาวิทยาลัยพะเยา โดยกองแผนงานได้ขอความอนุเคราะห์บุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เกี่ยวกับภาพวาดประกอบเล่มรายงานประจำปี 2564 และคณะได้ให้ความอนุเคราะห์ในการดำเนินการดังกล่าวเรียบร้อยแล้วโดยมีผู้เกี่ยวข้องได้แก่ นางสาวอรทัย มหาวรรณ นายอัศนัย เล่งอี

นางสาวจุฑาดี มรรคประเสริฐ นายธนพงศ์ อินทรศร(ศิษย์เก่า) นายณรงค์เดช ปันนารักษ์ นิสิตชั้นปีที่ 4 นายธีรุตม์ เลาธน์ไพบูลย์ นิสิตชั้นปีที่ 4 และนายรติพงษ์ ปิงขอด นิสิตชั้นปีที่ 4

3. คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ 322/2565 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการและคณะอนุกรรมการเพื่อดำเนินงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีการศึกษา 2562 และ 2563 ณ มหาวิทยาลัยพะเยา ตำบลแม่กา อำเภอเมืองพะเยา จังหวัดพะเยา ฉบับที่ 2 ปรากฏตามเอกสารแนบ มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่อง พิจารณารับรองรายงานการประชุม

พิจารณารับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 24(12)/2564 วันที่ 29 ธันวาคม พ.ศ. 2564 และสรุปมติการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

สรุปมติพิจารณา

1. แนวทางในการจัดการเรียนการสอนของคณะ(เดือน ม.ค. 65- มีนาคม 65)
 - 1) แนวทางในการจัดการเรียนการสอนรูปแบบออนไลน์เต็มรูปแบบ
 - 2) การเข้าพื้นที่เรียนรายวิชาปฏิบัติการ
 2. แนวทางในการจัดสอบกลางภาค ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 (ระหว่างวันที่ 8-16 มกราคม 2565)
 - 1) กรณีสอบ on site
 - 2) กรณีสอบ on line
 3. ร่างคำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการงานพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ปี 2562 – 2563
 4. เห็นชอบการประเมินการสอนและเอกสารการสอนของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมเรศ เทพมานายบรรเจิด ศรีมูล นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ
- มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ 24(12)/2564 วันที่ 29 ธันวาคม พ.ศ. 2564 โดยไม่มีแก้ไข

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่อง สืบเนื่อง

1. การประเมินตนเอง (Self-Assessment Report) ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) ประจำปี 2563
2. เกณฑ์การประกันคุณภาพ (AUN-QA)
3. ข้อมูลการดำเนินงานของหลักสูตรตามที่ประชุมมอบหมาย
 - 1) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
 - หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เสนอข้อมูลการประชุมเมื่อวันที่ 18 มกราคม 2565 ได้มีระเบียบวาระพิจารณาเรื่องกรอบแนวคิดการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรม

ภายใน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565 และแผนการจัดทำประเมินคุณภาพการศึกษา AUN-QA ประจำปี พ.ศ.2564 หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายใน ในรายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ และมอบประธานทุกหลักสูตรนำข้อมูลเสนอที่ประชุมภายในหลักสูตรและเสนอที่ประชุมครั้งหน้า

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง เสนอเพื่อพิจารณา

1. ปฏิทินการประชุมคณะกรรมการประจำคณะประจำปี 2565

ตามที่คณะกรรมการประจำคณะในการประชุมครั้งที่ผ่านมามีมติในหลักการและมอบฝ่ายเลขานุการจัดทำปฏิทินการประชุมคณะประจำปี 2565 ฝ่ายเลขานุการได้ดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายแล้ว จึงขอเสนอข้อมูลปฏิทินการประชุมคณะกรรมการประจำคณะในปี 2565 โดยมีหลักการที่ที่ประชุมกำหนด ได้แก่ ประชุมในวันพุธสัปดาห์ที่สามของเดือน เวลา 09.30 น. รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบตามเสนอ

2. การรับทุนศึกษาต่อระดับปริญญาเอกของบุคลากรในสังกัด

ตามบันทึกข้อความกองการเจ้าหน้าที่ งานส่งเสริมและพัฒนา ที่ อว 7304/ว0102 ลงวันที่ 6 มกราคม 2565 ขอให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์จัดทำและนำเสนอแผนการศึกษาต่อของบุคลากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565-2569 ตามแบบฟอร์มและนำเสนอภายในวันที่ 24 มกราคม 2565 ทั้งนี้ ได้แจ้งเรื่องให้ทุกหลักสูตรได้รับทราบเพื่อดำเนินการที่เกี่ยวข้องแล้ว

ข้อมูลประกอบการพิจารณา

1) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง คุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการรับทุนพัฒนา

อาจารย์ของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.2561(เอกสารแนบ)

2) แบบฟอร์มเสนอแผนการศึกษาต่อ(เอกสารแนบ)

จากข้อมูลการพิจารณาที่ประชุมได้มีข้อเสนอในการรับทุนผู้รับทุนจะต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด และต้องคำนึงถึงความสอดคล้องตามนโยบายและแผนยุทธศาสตร์ทั้งของมหาวิทยาลัย และคณะที่วางไว้ รวมถึงพิจารณาถึงการขาดแคลนบุคลากรภายใน ความจำเป็นในการบริหารจัดการเพื่อประโยชน์สูงสุดของคณะและมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ในส่วนข้อมูลของแต่ละหลักสูตรได้เสนอที่ประชุมเพื่อกำหนดเป็นแผนงานที่เสนอมหาวิทยาลัย มีรายละเอียดดังนี้

1. ในปี 2566 หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เสนอ นางสาวสวิตรี นุกุล(ทุนประเภท ก)

2. ในปี 2567 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ เสนอ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อารยา รวมสำราญ(ทุนประเภท ข)

3. ในปี 2568 หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เสนอ นางสาวเมธิสา ถวิลวงศ์(ทุนประเภท ข)

4. ในปี 2569 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ เสนอ นาย ลิขิต ใจดี(ทุนประเภท ค)

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

1. เห็นชอบแผนการรับทุนในปี 2566-2569 ตามเสนอ
 2. แผนการรับทุนในปี 2565 ให้ประชาสัมพันธ์ภายในเพื่อรับสมัครบุคลากรผู้สนใจและมีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดเพื่อรับทุนประเภท ก และได้รับความเห็นชอบของหลักสูตร 8521 โดยสมัครได้ถึงวันที่ 21 มกราคม 2565 ณ ฝ่ายบุคลากร ในเวลาทำการ เพื่อจัดทำแผนเสนอต่อไป
 3. การพิจารณาเพื่อรับทุนศึกษาต่อของบุคลากร นอกจากจะต้องเป็นผู้ที่มีคุณสมบัติที่มหาวิทยาลัยกำหนดแล้ว ขอให้มีส่วนเกี่ยวข้องประกอบการพิจารณาในการรับทุนศึกษาต่อเกี่ยวกับการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 และความสอดคล้องตามนโยบายและแผนยุทธศาสตร์ทั้งของมหาวิทยาลัยและคณะที่วางไว้ รวมถึงการขาดแคลนบุคลากรภายใน ความจำเป็นในการบริหารจัดการเพื่อประโยชน์สูงสุดของคณะและมหาวิทยาลัยด้วย
- มอบงานบริหารทั่วไป ฝ่ายบุคลากร ดำเนินการที่เกี่ยวข้องต่อไป

3. พิจารณาการขอเปลี่ยนแปลงชื่อหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2565

ตามที่คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้มีมติเห็นชอบบรรจุหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2565 ไว้ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา ในการประชุมคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยพะเยา ครั้งที่ 9/2564 วันอังคารที่ 13 กรกฎาคม 2564 ตามความทราบแล้วนั้น

เพื่อยกระดับการศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม โดยมุ่งเน้นการนำความรู้ และศาสตร์จากสาขาวิชาต่างๆ โดยมีอาจารย์ผู้สอนจากหลากหลายสาขาวิชา ซึ่งมีความเชี่ยวชาญต่างกันมาหลอมรวมการสอนเข้าด้วยกันอย่างกลมกลืน เพื่อทำให้เกิดเป็นวิทยาการและศาสตร์ใหม่ ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการวิจัยและการทำงานทางด้านสถาปัตยกรรม คณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตร จึงขออนุมัติเปลี่ยนแปลงชื่อหลักสูตรดังกล่าว จากเดิม “หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2565” เปลี่ยนเป็น “หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2565” จึงขอเสนอที่ประชุมเพื่อโปรดพิจารณาต่อไป (เอกสารแนบ)

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบเปลี่ยนชื่อหลักสูตร จากเดิม “หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2565” เปลี่ยนเป็น “หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2565” และมอบงานวิชาการและพัฒนานิสิตนำเรื่องเสนอต่อมหาวิทยาลัยต่อไป

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ

ไม่มี

ประธานที่ประชุมกล่าวขอบคุณและกล่าวปิดประชุม

เลิกประชุมเวลา 15.00 น.



(นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน(บันทึก)



(นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์)

รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะ(จัดทำ)



(นายพนัธพจน์ บุญมา)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร(ตรวจ)