

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์  
ครั้งที่ 46(6)/2566

วันที่ 29 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เวลา 10.00 น.

ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารสำนักงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการที่เข้าร่วมประชุม

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์<br>(รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์)                     | ประธานกรรมการ    |
| 2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต<br>(นายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด)                                      | กรรมการ          |
| 3. รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ<br>(นางสาวปรียาชนก เกษสุวรรณ)                   | กรรมการ          |
| 4. รองคณบดีฝ่ายบริหาร<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พันธพัฒน์ บุญมา)                                      | กรรมการ          |
| 5. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(นางสาวอรทัย มหาวรรณ)                  | กรรมการ          |
| 6. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ประพรม) | กรรมการ          |
| 7. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ<br>(นายปวินท์ ระมิงค์วงศ์)             | กรรมการ          |
| 8. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง)      | กรรมการ          |
| 9. ประธานหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล<br>(นายนคร คำร้อง)                    | กรรมการ          |
| 10. นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์   | เลขานุการ        |
| 11. นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ  | ผู้ช่วยเลขานุการ |

กรรมการที่ไม่มาประชุมเนื่องจากติดภารกิจ

- |                                       |         |
|---------------------------------------|---------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิธิศ วานิชบุรณ์ | กรรมการ |
|---------------------------------------|---------|

ประธานกล่าวเปิดประชุม และให้ดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระต่อไป  
เริ่มประชุมเวลา 10.00 น.

## **ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ**

### **1. ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ**

1) การดำเนินการเพื่อรับการประเมินตาม “เกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ” Education Criteria for Performance Excellence (EdPEX) ของคณะกรรมการมาตรฐานการศึกษาและศิลปกรรมศาสตร์ อยู่ระหว่างการคัดเลือกและประสานกรรมการประเมิน

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### **2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต**

1) การจัดกิจกรรมภายในของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ กิจกรรมสานสัมพันธ์พี่น้อง ระหว่างวันที่ 27-29 พฤษภาคม พ.ศ. 2566 และกิจกรรมปรับพื้นฐานนิสิต ได้ดำเนินการเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อย

2) กิจกรรมพิธีไหว้ครูของมหาวิทยาลัยในวันที่ 6 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ขอความอนุเคราะห์หลักสูตรในสังกัด ส่งตัวแทนบุคลากรเข้าร่วมหลักสูตรละ 1 คน โดยแต่งกายด้วยชุดครุยวิทยฐานะ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### **3. รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ**

1) การพัฒนาบุคลากรซึ่งเป้าหมายสำคัญในการบริหารจัดการคณะ จากงบประมาณ SUPER KPI ด้านการตีพิมพ์บทความวิจัย Scopus ปี 2565 เป้าหมาย 15 บทความที่ได้ตีพิมพ์แล้วนั้น คณะได้รับจัดสรรงบประมาณสนับสนุนจำนวน 225,000 บาท เพื่อพัฒนาระบบกลไกการเผยแพร่ผลงานวิจัย และสร้างสรรค์การออกแบบโดยจะให้การสนับสนุนผลงาน หรือกระบวนการที่ไม่สามารถขอเบิกงบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยได้ ดังนี้

- ตีพิมพ์บทความเพื่อใช้ในการอบรมพัฒนาศักยภาพนักวิจัยในการเขียนบทความนานาชาติ งบประมาณ 20,000 บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

- ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร การจดทรัพย์สินทางปัญญา ( 45,000 บาท สี่หมื่นห้าพันบาทถ้วน ) ผลงานที่จดทรัพย์สินทางปัญญาแล้วเสร็จโดยได้รับเลขการยืนยันจากกระทรวงพาณิชย์ ซึ่งไม่สามารถเบิกเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานจากกองบริหารงานวิจัย มหาวิทยาลัยพะเยา คือ สิทธิบัตรการออกแบบ และลิขสิทธิ์ได้

ก.สิทธิบัตรการออกแบบชิ้นงานละ 1,000 บาท หนึ่งพันบาทถ้วน

ข.ลิขสิทธิ์ งานด้านศิลปกรรม การออกแบบ ดนตรีนาฏศิลป์ และสถาปัตยกรรม ชิ้นงานละ 200 บาท

- บทความวิชาการ ทุนการพัฒนาคณะวิชาการเพื่อตีพิมพ์บทความวิชาการ Scopus 30,000 บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)การขอทุนการพัฒนาคณะวิชาการนี้ต้องไม่ซ้ำซ้อนกับการรับทุนจากแหล่งอื่นที่มีวัตถุประสงค์เดียวกันเช่น super กองการศึกษา หรือทุนวิจัยที่มีการกำหนด KPI ด้านการตีพิมพ์ไว้แล้ว โดยสนับสนุนจำนวน 3 ทุน ทุนละไม่เกิน 10,000 บาท ( หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

มติ ที่ประชุมรับทราบ

#### 4. รองคณบดีฝ่ายบริหาร

1) การขอใช้พื้นที่ห้องประชุมชั้น 1 และชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง เนื่องจากพื้นที่อาคารปฏิบัติการ 1 และ 2 อยู่ระหว่างการปรับปรุงคาดว่าจะแล้วเสร็จภายในเดือนพฤศจิกายน 2566 นี้ ดังนั้นขอให้อาจารย์ที่มีความประสงค์จะใช้ห้องแจ้งลงข้อมูลขอให้ห้องกับฝ่ายสารสนเทศ เพื่อลงตารางใช้ห้องในระบบ ทั้งนี้กรณีคณะมีความจำเป็นต้องใช้พื้นที่อาจต้องมีการสลับกำหนดการในการใช้พื้นที่ดังกล่าว จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบและประชาสัมพันธ์ภายในต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

#### 5. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

1) การขออนุมัติอัตรากำลังทดแทนอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร จำนวน 1 อัตราที่อยู่ระหว่างดำเนินการยังไม่แล้วเสร็จ และอัตราทดแทน อาจารย์สุธี เมฆบุญส่งลาภ ซึ่งในส่วนภาระงานสอนและภาระงานอื่นอยู่ระหว่างหลักสูตรร่วมประชุมพิจารณาอาจารย์ปฏิบัติการแทนต่อไป

2) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปรับปรุง 2567 ได้ดำเนินการแล้วเสร็จ และอยู่ระหว่างเสนอเรื่องเพื่อสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ

3) การดำเนินการจัดทำหลักสูตรระยะสั้นของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม Pre-degree อยู่ระหว่างพิจารณาและดำเนินงานภายในของหลักสูตร

มติ ที่ประชุมรับทราบ

#### 6. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

-ไม่มี-

#### 7. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

- เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2566 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบได้ดำเนินการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร AUN-QA และอยู่ระหว่างจัดทำข้อมูลเข้าที่ประชุมคณะครั้งหน้า

มติ ที่ประชุมรับทราบ

#### 8. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

1) การประชุมภายในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ เมื่อวันที่ 23 มิถุนายน พ.ศ. 2566 (เอกสารแนบ)

2) โครงการเสริมสร้างสุขภาพของบุคลากร Body Mass Index (BMI) ซึ่งหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินงานโครงการ จะเริ่มกิจกรรมออกกำลังกายในวันที่ 3 กรกฎาคม พ.ศ.2566 เวลา 16.30 น.เป็นต้นไป ณ พื้นที่ชั้น 1 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ และจะดำเนินกิจกรรมทุกวันพุธ และ วัน ศุกร์ ในทุกสัปดาห์

3) วันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2566 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้ดำเนินการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร AUN-QA และอยู่ระหว่างจัดทำข้อมูลเข้าที่ประชุมคณะครั้งหน้า

4) บุคลากรในสังกัดหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ รองศาสตราจารย์นุช นานู ดีเจริญ ได้รับรางวัลราชชมงคลสรรเสริญผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ด้านวัฒนธรรมและการเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมและการสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

มติ ที่ประชุมรับทราบ

**9. ประธานหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล**

1) การจัดการเรียนการสอนหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล นิสิตได้สำเร็จการศึกษาเสร็จสิ้นครบถ้วนแล้ว และจะได้ดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการเพื่อปิดหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล ตามมติสภามหาวิทยาลัยพะเยาต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

**10. ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ**

1) เรื่องแจ้งเพื่อทราบจากกองการเจ้าหน้าที่

-การดำเนินการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	สังกัดคณะ	ตำแหน่งที่เสนอขอ	ผลการดำเนินการ	ระยะเวลา
<b>1. ผู้ที่ได้รับผลการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ เรียบร้อยแล้ว</b>						
<b>1.1. อยู่ระหว่างนำเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย</b>						
1	นายเอกพงษ์ เวินอู่	อาจารย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อยู่ระหว่างนำเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย	1 ปี 1 เดือน 11 วัน
<b>1.2. อยู่ระหว่างรวบรวมผลการประเมินฯ เพื่อเสนอให้ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสรุปผลการประเมิน</b>						
2	นายบัณฑิต กุฑพิทักษ์เศรษฐ	อาจารย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อยู่ระหว่างรวบรวมผลการประเมินฯ เพื่อเสนอให้ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสรุปผลการประเมิน	11 เดือน 17 วัน
3	นายสุชี เมฆบุญส่งลาภ	อาจารย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อยู่ระหว่างรวบรวมผลการประเมินฯ เพื่อเสนอให้ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสรุปผลการประเมิน	11 เดือน 18 วัน
<b>2. อยู่ระหว่างทบทวนผู้ทรงคุณวุฒิเพื่ออ่านผลงานทางวิชาการ</b>						
4	นางสาวอรทัย มหาวรรณ	อาจารย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อยู่ระหว่างทบทวนผู้ทรงคุณวุฒิเพื่ออ่านผลงานทางวิชาการ	11 เดือน 10 วัน
<b>3. อยู่ระหว่างดำเนินการตามมติที่ประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรองผลงานทางวิชาการ</b>						
5	นายบรรเจิด ศรีมูล	อาจารย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อยู่ระหว่างดำเนินการตามมติที่ประชุมคณะอนุกรรมการกลั่นกรองผลงานทางวิชาการ	5 เดือน

ข้อมูล ณ วันศุกร์ ที่ 2 มิถุนายน 2566 เวลา 17:39 น.

ทั้งนี้ อาจารย์เอกพงษ์ เวินอู่ สภามหาวิทยาลัยมีมติเห็นชอบเรียบร้อยแล้ว

มติ ที่ประชุมรับทราบ

2) บุคลากรผู้ผ่านการประเมินอาจารย์มืออาชีพ ระดับ 2



มติ ที่ประชุมรับทราบ

3) ปฏิทินการดำเนินการจัดทำและนำเสนอภาระงานเพื่อเข้ารับการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี 2565 ซึ่งบุคลากรในสังกัดต้องดำเนินการจัดทำข้อมูลและบันทึกข้อมูลในระบบภายในกำหนดตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่คณะและมหาวิทยาลัยกำหนดต่อไป

ที่	รายละเอียด
1	กรอบระยะเวลาประเมินผลการปฏิบัติงาน 1 ก.ค. 65-30 มิ.ย. 66 (สามารถเข้าไปกรอกได้ตลอดกรอบระยะเวลาการประเมิน)
2	คณะกรรมการกลั่นกรอง 4 ฝ่าย เข้าตรวจรอบแรก (1-7 ก.ค. 66) (ปิดระบบเข้าแก้ไขเพิ่มเติม)
3	อาจารย์เข้าแก้ไขเพิ่มเติมตามคำเสนอแนะ (8-10 ก.ค. 66)
4	คณะกรรมการกลั่นกรอง 4 ฝ่าย เข้าตรวจรอบสอง (11-12 ก.ค. 66) (ปิดระบบเข้าแก้ไขเพิ่มเติม)
5	ประธานหลักสูตรนำส่งข้อมูลในระบบ Smart Hr (13-14 ก.ค. 66)
6	<b>วันปิดระบบ Smart Hr 15 ก.ค. 66</b>
7	การประเมินพฤติกรรมการทำงาน 360 องศา ตามองค์ประกอบที่ 2 (15-20 ก.ค. 66) ผ่านระบบ SAFA Office
8	นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะรอบแรก <b>กลางเดือน ก.ค. 66</b>
9	คณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี เข้าประเมินผล <b>ปลายเดือน ก.ค. 66</b> (คณะกรรมการภายนอก)
10	นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะรอบสอง <b>ต้นเดือน ส.ค. 66</b>
11	คณบดีแจ้งผลพร้อมข้อเสนอแนะ พร้อมทั้งเปิดระบบและแจ้งผลการประเมินให้พนักงานในสังกัด <b>ไม่เกินกลางเดือน ส.ค. 66</b>
12	ส่งสรุปผลการประเมินให้มหาวิทยาลัย <b>ไม่เกินกลางเดือน ส.ค. 66</b>
13	<b>ผู้เข้ารับการประเมินสามารถโต้แย้งผลการประเมินต่อคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงาน ภายใน 15 วัน</b>
14	คณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานพิจารณาทบทวนการโต้แย้ง ภายใน 15 วันนับแต่วันที่ได้ทราบถึงการโต้แย้ง <b>รวมระยะเวลาไม่เกิน 2 ก.ย. 66</b>
15	ผู้เข้ารับการประเมินไม่พอใจผลการทบทวน สามารถอุทธรณ์ผลการทบทวนไปยัง คณะกรรมการบริหารงานบุคคล (กบม.) ได้ภายใน 30 วันนับแต่วันที่ทราบผลการทบทวน

\*หมายเหตุ\* กระบวนการข้างต้นเป็นไปตามประกาศ มพ. ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติงานของพนักงาน-2564  
ลงวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2564

มติ ที่ประชุมรับทราบมอบประธานหลักสูตรแจ้งบุคลากรภายในสังกัดดำเนินการตามปฏิทินที่กำหนด

4) รายงานผลการปฏิบัติงาน งานบริหารทั่วไป ฝ่ายบริหารงานบุคคล

ข้อมูลการลงเวลามาปฏิบัติงานของบุคลากรในสังกัด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ โดยคณะกรรมการประจำคณะได้ออกแนวปฏิบัติภายในเกี่ยวกับการแสดงตนการมาปฏิบัติงานของบุคลากรในสังกัดโดยวิธีสแกนใบหน้าหรือลายนิ้วมือ และมอบหมายฝ่ายบุคคลคณะจัดทำข้อมูลรายงานผลการดำเนินการที่เกี่ยวข้องต่อคณะกรรมการประจำคณะเป็นรายเดือนนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามแนวทางเดียวกัน จึงขอรายงานข้อมูลการดำเนินการต่อที่ประชุมมาเพื่อทราบ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

ทั้งนี้ ข้อมูลการลงเวลามาปฏิบัติงานจะเป็นส่วนหนึ่งในการพิจารณาเพื่อประเมินความดีความชอบของบุคลากรประจำปีตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยและคณะกำหนด ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะได้พิจารณารับทราบในแนวทางดังกล่าวแล้ว

มติ ที่ประชุมรับทราบ มอบฝ่ายบุคคลจัดทำหนังสือแจ้งให้บุคลากรที่ไม่มาบันทึกข้อมูลใบหน้าและลายนิ้วมือในระบบมาบันทึกข้อมูลดังกล่าวและรายงานผลการดำเนินการให้ที่ประชุมนี้ต่อไป และขอให้ประธานหลักสูตรกำชับและแจ้งบุคลากรในสังกัดมาสแกนลงเวลามาปฏิบัติงานตามแนวปฏิบัติที่คณะกำหนด

5) การดำเนินงานด้านงบประมาณเกี่ยวกับการเบิกจ่ายงบประมาณ และการจัดซื้อจัดจ้าง

ตามบันทึกข้อความกองแผนงาน งานงบประมาณ ที่ อว 7310/ว1178 ลงวันที่ 26 มิถุนายน พ.ศ. 2566 แจ้งกำหนดการโอนเงินงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ให้ส่วนงานดำเนินการบริหารจัดการด้านงบประมาณตามแผนปฏิบัติการของส่วนงานให้เสร็จสิ้นตามแผน พร้อมขอให้ส่วนงานกรณีมีการโอนเงิน

งบประมาณต้องดำเนินการโอนเงินให้แล้วเสร็จภายในวันที่ 31 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ต่อไป รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ และขอให้ทุกหลักสูตรตรวจสอบและดำเนินการด้านงบประมาณตามแผนปฏิบัติการต่อไป

6) กิจกรรมสภากาแฟสัญจรของผู้บริหารมหาวิทยาลัยพะเยา

ด้วย กองกลาง มหาวิทยาลัยพะเยา ได้แจ้งกำหนดกิจกรรมสภากาแฟสัญจรของผู้บริหารมหาวิทยาลัยสัญจรมาพบปะและรับฟังผลการดำเนินงานภายในของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ในวันที่ 13 กันยายน พ.ศ. 2566 เวลา 08.00-10.00 น. ซึ่งในกิจกรรมดังกล่าวคณะจะจัดเตรียมสถานที่โดยใช้พื้นที่ศูนย์การเรียนรู้(ห้องสมุด) ชั้น 2 อาคารคณะ จัดกิจกรรมและต้อนรับผู้บริหาร ทั้งนี้ในส่วนของคณะมีการจัดพื้นที่แสดงผลงานของหลักสูตรภายในคณะ จึงขอประชาสัมพันธ์ให้ทุกหลักสูตรจัดเตรียมผลงานเพื่อแสดงในกิจกรรมดังกล่าวต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

**ระเบียบวาระที่ 2 เรื่อง พิจารณารับรองรายงานการประชุม**

1) รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 45(5)/2566 วันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 45(5)/2566 วันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2566 โดยไม่มีแก้ไข

**ระเบียบวาระที่ 3 เรื่อง สืบเนื่อง**

-ไม่มี-

**ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง เสนอเพื่อพิจารณา**

1) ร่างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปรับปรุง 2567

ตามที่ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินการเพื่อปรับปรุงหลักสูตรตามรอบ 5 ปี ในการปรับปรุงหลักสูตรสำหรับเปิดการเรียนการสอน สอดคล้องตามแนวทางและมาตรฐานเกี่ยวกับการจัดทำร่างหลักสูตรและประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ประกอบกับมติคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา ในคราวประชุมครั้งที่ 6/2565 (นัดพิเศษ) เมื่อวันที่ 30 มิถุนายน พ.ศ. 2565 บัดนี้ การดำเนินการร่างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปรับปรุง 2567 แล้วเสร็จ จึงขอเสนอที่ประชุมเพื่อเห็นชอบ รายละเอียดปรากฏตามร่างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปรับปรุง 2567 ที่เสนอที่ประชุมในวันนี้

มติ เห็นชอบร่างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ปรับปรุง 2567 ตามเสนอ และมอบงานวิชาการและพัฒนานิสิตดำเนินการตามขั้นตอนต่อไป

2) การเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์(หลักสูตรสหวิทยาการ) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2566 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ตามที่สภามหาวิทยาลัยพะเยา ในคราวประชุม ครั้งที่ 9/2564 เมื่อวันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2564 มีมติอนุมัติบรรจุหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ หลักสูตร

ใหม่ พ.ศ. 2565 ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา และทำการเปิดการเรียนการสอนในหลักสูตรในปีการศึกษา 2565 เป็นต้นไป ทั้งนี้ ด้วยมีการออกแนวทางและมาตรฐานเกี่ยวกับการจัดทำร่างหลักสูตรและสอดคล้องตามประกาศ คณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ประกอบกับมติคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา ในคราวประชุมครั้งที่ 6/2565(นัดพิเศษ) เมื่อวันที่ 30 มิถุนายน พ.ศ. 2565 การจัดทำร่างหลักสูตรดังกล่าวจึงต้องปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมรายละเอียดในร่างหลักสูตรจึงไม่อาจเปิดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2565 ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามมติสภามหาวิทยาลัยพะเยาและหลักเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง จึงขอเสนอที่ประชุมมีมติเพื่อเลื่อนการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา สหวิทยาการสถาปัตยกรรมศาสตร์(หลักสูตรสหวิทยาการ) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จากปีการศึกษา 2565 เป็น ปีการศึกษา 2566 ต่อไป

#### เอกสารประกอบการพิจารณา

1. ร่างหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา สหวิทยาการสถาปัตยกรรมศาสตร์(หลักสูตรสหวิทยาการ) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2566 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา
2. มติสภามหาวิทยาลัยพะเยา ในคราวประชุม ครั้งที่ 9/2564 เมื่อวันที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2564
3. ประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565
4. มติคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา ในคราวประชุมครั้งที่ 6/2565(นัดพิเศษ) เมื่อวันที่ 30 มิถุนายน พ.ศ. 2565
5. กฎกระทรวงมาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

มติ ที่ประชุมเห็นชอบตามเสนอ และมอบงานวิชาการและพัฒนานิสิตดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

### **3) พิจารณาการปรับเปลี่ยนอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์**

ด้วยที่ประชุมภายในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ในการประชุม เมื่อวันที่ 23 มิถุนายน พ.ศ. 2566 เวลา 13.00 น. มีมติให้ปรับเปลี่ยนอาจารย์ประจำหลักสูตรภายในเนื่องจากการเสียชีวิตของอาจารย์ธนพงษ์ เต็ดแก้ว และเพื่อให้การบริหารจัดการภายในหลักสูตรเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงเสนอให้ปรับเปลี่ยนอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ดังนี้

- อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ แขนงวิชาดนตรี จากเดิมประกอบด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง อาจารย์กิตติ์ธเนศ ศิริสุริยเสรี และอาจารย์ธนพงษ์ เต็ดแก้ว เปลี่ยนเป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง อาจารย์กิตติ์ธเนศ ศิริสุริยเสรี และอาจารย์อัษฎา พลอยเขียว

- อาจารย์ประจำหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ แขนงวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ (ดนตรี) และ (นาฏศิลป์) จากเดิมประกอบด้วยอาจารย์สุดาพร นิมขำ อาจารย์อิงอร จุลทรัพย์ และอาจารย์อัษฎา พลอยเขียว เปลี่ยนเป็น อาจารย์นคร คำร้อง อาจารย์ภูติ ศิริวัฒนกุล และอาจารย์ลิขิต ใจดี

จึงขอเสนอที่ประชุมให้ความเห็นชอบต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบตามเสนอ

#### 4) กิจกรรมวันไหว้ครูของนิสิตในสังกัดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ปี 2566

ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้กำหนดให้มีกิจกรรมไหว้ครูของนิสิตในสังกัด เพื่อเป็นการสืบสานขนบธรรมเนียมวัฒนธรรมและปลูกฝังสร้างสัมพันธ์อันดีงานของนิสิตและอาจารย์ในสังกัดที่ได้จัดกิจกรรมดังกล่าวต่อเนื่องมาทุกปีการศึกษา ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงขอที่ประชุมได้กำหนดวัน เวลาและสถานที่ในการดำเนินกิจกรรมต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว กำหนดกิจกรรมวันไหว้ครูของนิสิตในสังกัดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ปี 2566 ในวันที่ 27 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ณ อาคารปฏิบัติการ 10 (Shop10)

#### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ

1) ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จัดให้มีการบันทึกภาพบุคลากรในสังกัด เพื่อนำภาพบุคลากรทั้งหมดลงเป็นฐานข้อมูลบุคลากรในระบบสารสนเทศ (<https://safu.up.ac.th/main/>) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา โดยกำหนดวันให้บุคลากรมาบันทึกภาพระหว่างวันที่ 25-27 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ณ ห้องสตูดิโอ ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในสังกัดหลักสูตรและสำนักงานคณะเพื่อทราบต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ประธานที่ประชุมกล่าวขอบคุณและกล่าวปิดประชุม

เลิกประชุมเวลา 12.00 น.



(นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน(บันทึก)



(นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์)

รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะ(จัดทำ)



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันธพัฒน์ บุญมา)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร(ตรวจ)



