

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 49(9)/2566

วันที่ 27 กันยายน พ.ศ. 2566 เวลา 13.30 น.

ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารสำนักงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการที่เข้าร่วมประชุม

- | | |
|---|------------------|
| 1. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
(รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์) | ประธานกรรมการ |
| 2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต
(นายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด) | กรรมการ |
| 3. รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ
(นางสาวปรียาชนก เกษสุวรรณ) | กรรมการ |
| 4. รองคณบดีฝ่ายบริหาร
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พันธพัฒน์ บุญมา) | กรรมการ |
| 5. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ประพรม) | กรรมการ |
| 6. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
(นายปวินท์ ระมิงค์วงศ์) | กรรมการ |
| 7. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง) | กรรมการ |
| 8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิติศ วานิชบุรณ์ | กรรมการ |
| 9. นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์ | เลขานุการ |
| 10. นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นายอัษฎาภูธ พลอยเขียว

อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

ประธานที่ประชุมกล่าวเปิดประชุม และให้เริ่มประชุมตามระเบียบวาระต่อไป

เริ่มประชุม เวลา 13.30 น.

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

1. ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

1) การเข้ารับการตรวจประเมินตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ(EdPEX) ในวันที่ 25 กันยายน พ.ศ. 2566 โดยคณะกรรมการประเมินและผู้เกี่ยวข้องเข้าประเมินดังกล่าวประกอบด้วย รองศาสตราจารย์อุษณีย์ คำประกอบ ประธานกรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประราลี โอภาสนันท์ กรรมการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัชรระ แลน้อย กรรมการ ดร.สาธิต เชื้ออยู่นาน ผู้สังเกตการณ์ ดร.คุณากร ชัดศรี ผู้สังเกตการณ์ รวมถึงผู้เข้าร่วมเพื่อรับประเมินประกอบด้วย รองศาสตราจารย์จันทน์ เพชรานนท์ คณบดี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ อาจารย์เกียรติศักดิ์ ไสสะอาด รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต อาจารย์ปรียาชนก เกษสุวรรณ รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัยและบูรณาการพันธกิจ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พันธวัฒน์ บุญมา รองคณบดีฝ่ายบริหาร ซึ่งการดำเนินงานเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อย โดยผลการประเมิน คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบต่อไป

2) โครงการผู้บริหารมหาวิทยาลัยพะเยาเยี่ยมพบปะหน่วยงานภายใน(กิจกรรมผู้บริหารสัญจร) โดยอธิการบดี มหาวิทยาลัยพร้อมผู้บริหารมีกำหนดกิจกรรมสัญจรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ในวันที่ 6 ตุลาคม 2566 เวลา 08.00-10.00 น. และในการต้อนรับคณะผู้บริหารจะใช้พื้นที่ภายในห้องสมุดชั้น 2 อาคารคณะ จึงขอแจ้ง ที่ประชุมและเชิญบุคลากรผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมในวันและเวลาดังกล่าว

3) ตามที่มหาวิทยาลัยโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยา ในการประชุมในวันที่ 26 กันยายน พ.ศ. 2566 ที่ผ่านมา ได้มีการแจ้งและหารือการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการเบิก-จ่ายงบประมาณภายในมหาวิทยาลัย สืบเนื่องจากสำนักงานตรวจเงินแผ่นดินได้มีความเห็นและข้อเสนอแนะในการเข้าตรวจสอบหน่วยงานของรัฐ ที่ประชุมได้หารือและขอความร่วมมือหน่วยงานภายในได้กำชับเกี่ยวกับแนวปฏิบัติให้อยู่ภายใต้ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัดต่อไป

4) ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณในปี งบประมาณ พ.ศ. 2567 ให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์บริหารจัดการภายใน โดยสามารถดำเนินการด้านเอกสารขอใช้งบประมาณในระบบบริหารจัดการแผนและงบประมาณ(e-Budget) ได้ตั้งแต่วันที่ 18 กันยายน พ.ศ. 2566 และบันทึกข้อมูลเพื่อเบิกจ่ายงบประมาณในระบบ(e-Budget) และ (Microsoft Dynamics) ได้ตั้งแต่วันที่ 2 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป ดังนั้นจึงขอให้บุคลากรผู้รับผิดชอบดำเนินงานเกี่ยวกับแผนงานด้านงบประมาณดำเนินการตามกำหนดที่ได้รับแจ้ง พร้อมขอให้การดำเนินงานให้เป็นไปตามกำหนดแผนงานที่วางไว้ในงบประมาณ พ.ศ. 2567 อย่างเคร่งครัดต่อไป

5) ตามที่สภามหาวิทยาลัยพะเยาได้อนุมัติหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์(หลักสูตรสหวิทยาการ) MASTER OF ARCHITECTURE PROGRAM IN INTERDISCIPLINARY CREATIVE ARCHITECTURE (INTERDISCIPLINARY CURRICULUM) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2566 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งจะเปิดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 2/2566 เป็นต้นไป มติ ที่ประชุมรับทราบ

2.รองคณบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนานิสิต

1) ปฏิทินการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2565 กำหนดสอบปลายภาคของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ในวันที่ 2-12 ตุลาคม พ.ศ. 2566

2) กำหนดการวิพากษ์ผลการศึกษานิสิตในสังกัดของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ในวันที่ 26 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เวลา 13.30 น. และขอกำหนดเสนอผลการวิพากษ์ผลการศึกษาต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะตามขั้นตอน ซึ่งกรรมการสามารถเข้าร่วมประชุมได้ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่อไป
มติ ที่ประชุมรับทราบ

3.รองคณบดีฝ่ายบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ

ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง รางวัลเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ พ.ศ. 2562 ได้กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการและผลงานของการได้รับเงินรางวัลในงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ทั้งนี้ในส่วนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์คงเหลืองบประมาณเพื่อให้เงินรางวัลแก่จำนวน 120,000 บาท แบ่งออกเป็นในส่วนหลักสูตร 4 หลักสูตรๆละ 30,000 บาท และบุคลากรผู้มีความประสงค์ขอรับเงินรางวัลตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ขอให้ประสานงานงานบูรณาการพันธกิจ วิจัยและบริการวิชาการ ฝ่ายวิจัยเพื่อดำเนินการตามขั้นตอนต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

4.รองคณบดีฝ่ายบริหาร

1) รายชื่อบุคลากรในสังกัดในการทำหน้าที่คณะกรรมการตามสัญญาเช่ารถยนต์ตู้คณะ ที่สัญญาเดิมจะสิ้นสุดลงในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2567 ทั้งนี้ในแนวทางการดำเนินงานที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะได้เห็นชอบในแนวทางของที่มาคณะกรรมการดังกล่าวแล้ว ประกอบด้วย คณะกรรมการตรวจรับ คณะกรรมการกำหนดคุณลักษณะ คณะกรรมการจัดจ้าง โดยบุคลากรที่เข้ามาทำหน้าที่จะมอบหมายให้ประธานหลักสูตรภายในเป็นผู้หน้าที่คณะกรรมการดังกล่าวต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

5.ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

1) ตามที่นางสาวอรทัย มหารวรรณ ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้ขอลาออกจากการเป็นประธานหลักสูตรตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เนื่องจากมีภารกิจการเรียนการสอน ทั้งนี้ในการประชุมภายในหลักสูตรได้เสนอชื่อนางสาวดุจฤดี มรรคประเสริฐ อาจารย์ในหลักสูตรเป็นประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป

2) การดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567 ได้เสนอผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการที่เกี่ยวข้องเรียบร้อยแล้ว และอยู่ระหว่างเสนอเรื่องที่ประชุมคณะกรรมการเข้ากลั่นกรองในวันที่ 4 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เพื่อเสนอสภามหาวิทยาลัยพะเยาตามขั้นตอนต่อไป

3) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม กำหนดเข้ารับการตรวจหลักสูตรจากสภาสถาปนิกประมาณช่วงสัปดาห์ที่ 3 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2566

มติ ที่ประชุมรับทราบ

6. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

1) หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในและนิสิตในสังกัดจำนวน 3 คน เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านสถาปัตยกรรมเรือนพื้นถิ่นล้านนา(เรือนเครื่องผูก) โดยองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ ร่วมกับ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มช. ระหว่างวันที่ 2-4 กันยายน พ.ศ.2566 ณ พิพิธภัณฑ์เรือนโบราณล้านนา สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อย

มติ ที่ประชุมรับทราบ

7. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ

1) การเข้าร่วมกิจกรรมของอาจารย์และนิสิตในสังกัดหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ระหว่างวันที่ 11-20 กันยายน พ.ศ. 2566 ณ สาธารณรัฐเกาหลี(ประเทศเกาหลีใต้) เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยตามวัตถุประสงค์ ทั้งนี้ เกี่ยวกับการกำหนดการของกิจกรรมที่กำหนดไว้ได้มีการเปลี่ยนแปลงเพื่อความเหมาะสมซึ่งสามารถดำเนินงานลุล่วงตามวัตถุประสงค์โครงการโดยเสร็จสิ้นสมบูรณ์

มติ ที่ประชุมรับทราบ

8. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

1) หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้ประชุมภายในหลักสูตรในวันที่ 4 กันยายน พ.ศ.2566 สืบเนื่องจากผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตามแปง ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้ขอลาออกจากการเป็นประธานหลักสูตรดังกล่าว โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 โดยที่ประชุมมีมติเสนอ นายอชฎาวุธ พลอยเขียว เป็นประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์แทน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2566 เป็นต้นไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

9. ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ(เอกสารแนบ)

1) กองการเจ้าหน้าที่ แจ้งผลการดำเนินการที่เกี่ยวข้อง

ก. การลาศึกษาต่อของบุคลากรในสังกัด

-นายปณิธาน ประมูล อาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2564-วันที่ 30 กันยายน พ.ศ.2567

-นางสาวภคิมา ว่างยาว อาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก(ขอขยายระยะเวลา) ตั้งแต่วันที่ 24 กันยายน พ.ศ. 2564-วันที่ 30 เมษายน พ.ศ.2567

ข. การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

-นายสุธี เมฆบุญส่งลาภ สภามหาวิทยาลัยพะเยาอนุมัติให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ อนุสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ตั้งแต่วันที่ 15 มิถุนายน พ.ศ. 2565

-นายปณณพงษ์ กุลพัฒนเศรษฐ์ สภามหาวิทยาลัยพะเยาอนุมัติให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ อนุสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ตั้งแต่วันที่ 16 มิถุนายน พ.ศ. 2565 มติ ที่ประชุมรับทราบ

2) แสดงความยินดีและประชาสัมพันธ์บุคลากรที่ได้รับรางวัล

ก. อาจารย์มืออาชีพระดับ 2 (UP-PSF)

-ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศราวุธ จันทระขำ

-อาจารย์อรรถัย มหาวรรณ

ข. โครงการนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิธิศ วณิชบุรณ์ ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ Super KPIs ด้านวิชาการ โครงการนวัตกรรมการจัดการเรียนการสอนเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน"ศิลปะชุมชน-สุนทรียศาสตร์ สะท้อนร่องรอยวิถีบ้านเวียงบัว"

- นางสาวพัชราภรณ์ ลือราช ที่ได้รับรางวัลชมเชย Super KPIs ด้านวิชาการ โครงการวิจัย การจัดการเรียนการสอนเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน"การถอดรหัสเลขแกน X , Y ในลวดลายผ้าปักอ้อมเมี่ยน เพื่อใช้ในการถ่ายทอดความรู้ผ้าปักเมี่ยนในชั้นเรียนต้นแบบสู่การเรียนรู้ตลอดชีวิต"

มติ ที่ประชุมรับทราบ

3) ข้อมูลการลงเวลามาปฏิบัติงาน ประจำเดือน สิงหาคม 2566

ข้อมูลการลงเวลามาปฏิบัติงานของบุคลากรในสังกัด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ โดยคณะกรรมการประจำคณะได้ออกแนวปฏิบัติภายในเกี่ยวกับการแสดงตนการมาปฏิบัติงานของบุคลากรในสังกัดโดยวิธีสแกนใบหน้าหรือลายนิ้วมือ และมอบหมายฝ่ายบุคคลคณะจัดทำข้อมูลรายงานผลการดำเนินการที่เกี่ยวข้องต่อคณะกรรมการประจำคณะเป็นรายเดือน ซึ่งข้อมูลดังกล่าวจะเป็นส่วนหนึ่งประกอบการพิจารณาประเมินความดีความชอบประจำปีบุคลากรในสังกัด นั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามแนวทางเดียวกัน จึงขอรายงานข้อมูลการดำเนินการต่อที่ประชุมมาเพื่อทราบ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบมอบฝ่ายบุคคลจัดทำหนังสือแจ้งให้บุคลากรที่ไม่มาบันทึกข้อมูลใบหน้าและลายนิ้วมือในระบบ มาบันทึกข้อมูลดังกล่าวและรายงานผลการดำเนินการให้ที่ประชุมนี้ต่อไป และขอให้ประธานหลักสูตรกำกับและแจ้งบุคลากรในสังกัดมาสแกนลงเวลามาปฏิบัติงานตามแนวปฏิบัติที่คณะกำหนด ทั้งนี้ เกี่ยวกับข้อมูลที่เสนอที่ประชุม ขอให้จัดทำข้อมูลของบุคลากรรายบุคคลเพื่อแจ้งให้บุคลากรดังกล่าวทราบต่อไป

4) ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การให้ทุนพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยพะเยา ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ตามที่มหาวิทยาลัยพะเยา โดยกองการเจ้าหน้าที่แจ้งประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การให้ทุนพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยพะเยา ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ประกาศ ณ วันที่ 19 กันยายน พ.ศ.2566 ให้ทุนพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัย โดยบุคลากรในสังกัดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ผู้มีคุณสมบัติ

ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง คุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการรับทุนพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.2561 สามารถยื่นสมัครขอรับทุนพร้อมเอกสารหลักฐานด้วยตนเองตามแบบฟอร์มที่มหาวิทยาลัยกำหนด ภายใน วันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2566 ตามจำนวนการให้ทุนพัฒนาอาจารย์ของมหาวิทยาลัยกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ แบ่งเป็น ทุนศึกษาต่อ ณ ต่างประเทศ จำนวน 3 ทุน และทุนศึกษาต่อภายในประเทศ จำนวน 3 ทุน

มติ ที่ประชุมรับทราบ

6) การปรับปรุงซ่อมแซมอาคารปฏิบัติการ(กองอาคารสถานที่)

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้แจ้งข้อมูล พร้อมทั้งแจ้งปรับปรุงซ่อมแซม อาคารสถานที่ในระบบซ่อมบำรุงกองอาคารสถานที่แล้วนั้น ทั้งนี้ เกี่ยวกับข้อมูลการแจ้งปรับปรุงซ่อมแซมโครงสร้าง อาคารปฏิบัติการที่น้ำรั่วซึม ระบบไฟฟ้าให้แสงสว่างทางเดินด้านหน้าและพื้นที่โดยรอบอาคารปฏิบัติการ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้รับประสานจากเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบกองอาคารสถานที่เกี่ยวกับการ ดำเนินการเพื่อปรับปรุงซ่อมแซมตามที่คณะได้แจ้งไป กองอาคารสถานที่ได้รับทราบข้อมูลแล้วพร้อมเสนอตั้ง งบประมาณเพื่อดำเนินการเข้าปรับปรุงซ่อมแซมในปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ซึ่งสามารถดำเนินการขอเบิกจ่าย งบประมาณเพื่อดำเนินงานโดยประมาณการไว้ภายในเดือนตุลาคม พ.ศ. 2566 นี้ จึงขอแจ้งที่ประชุมมาเพื่อทราบและ ประชาสัมพันธ์การดำเนินการต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 เรื่อง พิจารณารับรองรายงานการประชุม

1) รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 48(8)/2566 วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2566

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม ศาสตร์ ครั้งที่ 48(8)/2566 วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2566 โดยไม่มีแก้ไข

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่อง สืบเนื่อง

-ไม่มี

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง เสนอเพื่อพิจารณา

1) พิจารณาเสนอแต่งตั้งบุคลากรสายสนับสนุนเป็นหัวหน้างานบริหารทั่วไป งานวิชาการและพัฒนานิสิต และ หัวหน้างานการเงินและแผน

สรุปเรื่อง

1. ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในส่วนงานวิชาการของ มหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553 ประกาศ ณ วันที่ 19 กันยายน พ.ศ. 2553 แบ่งส่วนงานภายในคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้แก่ สำนักงานคณะ เป็นหน่วยงานภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรม ศาสตร์ ต่อมามหาวิทยาลัยได้ออกประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การแบ่งหน่วยงานย่อยระดับงานภายใน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2562 กำหนดให้มีหน่วยงานย่อยระดับงาน 4 งาน ประกอบด้วย งานบริหารทั่วไป งานวิชาการ งานแผนงาน และงานปฏิบัติการ

ปัจจุบันหน่วยงานย่อยระดับงานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เปลี่ยนชื่อเป็น งานบริหารทั่วไป งานวิชาการและพัฒนานิสิต งานการเงินและแผน และงานบูรณาการพันธกิจ วิจัย และบริการวิชาการ รวม 4 งาน

2. ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ 142/2563 ลงวันที่ 9 มกราคม พ.ศ. 2563 เรื่อง แต่งตั้งผู้รักษาการแทนหัวหน้างานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้แต่งตั้งผู้รักษาการแทนหัวหน้างาน โดยมีตั้งแต่วันที่ 2 มกราคม พ.ศ. 2563 คือ

- 1) นางสาวปิยะนุช แสงจันทร์ เป็น ผู้รักษาการแทนหัวหน้างานบริหารทั่วไป
- 2) นางสาวจริญญา ดวงเกิด เป็น ผู้รักษาการแทนหัวหน้างานวิชาการและพัฒนานิสิต
- 3) นางสาวรัชดาภรณ์ จักรวัฒนา เป็น ผู้รักษาการแทนหัวหน้างานแผนงาน

ทั้งนี้ นางสาวรัชดาภรณ์ จักรวัฒนา ได้ลาออกจากบุคลากรของมหาวิทยาลัยแล้วและปัจจุบันคงมีผู้ดำรงตำแหน่งรักษาการแทนหัวหน้างาน จำนวน 2 คน

ข้อมูลประกอบการพิจารณา(เอกสารแนบ)

1. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในส่วนงานวิชาการของมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553
2. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง การแบ่งหน่วยงานย่อยระดับงานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2562
3. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้างาน พ.ศ. 2564
4. คำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ 142/2563 ลงวันที่ 9 มกราคม พ.ศ. 2563 เรื่อง แต่งตั้งผู้รักษาการแทนหัวหน้างานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ข้อเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

ตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดโครงสร้างการบริหารจัดการหน่วยงานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ แบ่งเป็นหน่วยงานย่อยระดับงาน จำนวน 4 งาน และได้แต่งตั้งผู้รักษาการแทนหัวหน้างานบริหารทั่วไปและผู้รักษาการแทนหัวหน้างานวิชาการและพัฒนานิสิต ซึ่งบุคคลทั้งสองได้ปฏิบัติงานในหน้าที่รับผิดชอบมาแล้วระยะหนึ่ง และในส่วนของงานการเงินและแผนซึ่งปัจจุบันมีบุคลากรปฏิบัติงาน 3 คน ในตำแหน่งนักวิชาการพัสดุ นักวิชาการเงินและแผน และนักวิเคราะห์นโยบายและแผน ยังไม่มีการแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งหัวหน้างาน ดังนั้น เพื่อประโยชน์ในการบริหารงาน การกำกับ สั่งการของหน่วยงานย่อยระดับงานภายในสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์การจัดตั้งส่วนงานวิชาการของมหาวิทยาลัย และสอดคล้องตามโครงสร้างการบริหารงานที่มหาวิทยาลัยกำหนด

จึงขอเสนอที่ประชุมได้พิจารณาการแต่งตั้งบุคลากรสายสนับสนุนในสังกัดผู้มีคุณสมบัติ เป็นหัวหน้าหน่วยงานย่อย ระดับงาน ภายในสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

- 1) นางสาวปิยะนุช แสงจันทร์ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
เป็น หัวหน้างานบริหารทั่วไป
- 2) นางสาวจริญญา ดวงเกิด ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา
เป็น หัวหน้างานวิชาการและพัฒนานิสิต
- 3) นางสาววันวิสาข์ จำรัส ตำแหน่ง นักวิชาการพัสดุ
เป็น หัวหน้างานการเงินและแผน

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป

ประวัติบุคลากร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	ระยะเวลาปฏิบัติงาน
1.	นางสาวปิยะนุช แสงจันทร์ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่บริหารงาน ทั่วไป	-ศ.บ.(การคลัง) -บธ.ม.(การบริหารการศึกษา)	เริ่มปฏิบัติงาน วันที่ 4 เมษายน 2549 รวม 17 ปี
2.	นางสาวจริญญา ดวงเกิด ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา	-ศศ.บ.(พัฒนาสังคม) -รป.ม.(นโยบายสาธารณะ)	เริ่มปฏิบัติงาน วันที่ 15 พฤศจิกายน 2553 รวม 12 ปี
3.	นางสาววันวิสาข์ จำรัส ตำแหน่ง นักวิชาการพัสดุ	-รป.ม.(นโยบายสาธารณะ) -ศ.ม.(เศรษฐศาสตร์)	เริ่มปฏิบัติงาน วันที่ 4 ธันวาคม 2555 รวม 10 ปี

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นชอบให้แต่งตั้งหัวหน้าหน่วยงานย่อย ระดับงาน ภายในสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและศิลปกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2566 เป็นต้นไป ดังนี้

- 1) นางสาวปิยะนุช แสงจันทร์ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
เป็น หัวหน้างานบริหารทั่วไป
- 2) นางสาวจริญญา ดวงเกิด ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา
เป็น หัวหน้างานวิชาการและพัฒนานิสิต
- 3) นางสาววันวิสาข์ จำรัส ตำแหน่ง นักวิชาการพัสดุ
เป็น หัวหน้างานการเงินและแผน

มอบหัวหน้าสำนักงานดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

2) การเสนอชื่อบุคคลเพื่อเข้ารับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปี 2566

ด้วยมหาวิทยาลัยพะเยา กองบริการการศึกษา ได้เรื่องการเสนอชื่อผู้สมควรได้รับการพิจารณาให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปีการศึกษา 2565 ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้การเสนอชื่อในส่วนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ให้คนบตีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะเสนอชื่อบุคคลผู้มีคุณสมบัติจำนวน 1 รายชื่อจากสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยต่อคณะกรรมการพิจารณาการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปีการศึกษา 2565 พิจารณา ฝ่ายเลขานุการจึงขอเสนอข้อมูล ที่ประชุมได้พิจารณาต่อไป

ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

1. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยพะเยา ว่าด้วย การกำหนดชั้น สาขาของปริญญาและหลักเกณฑ์ การให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ พ.ศ. 2562
2. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง ปริญญาในสาขาวิชา อักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ครุ วิทยฐานะ เข็มวิทยฐานะและครุประจำตำแหน่ง
3. ประกาศคณะกรรมการพิจารณาการให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ เรื่อง หลักเกณฑ์การเสนอชื่อ และการพิจารณาบุคคลเพื่อให้ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ของมหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีการศึกษา 2565

ข้อเสนอที่ประชุมพิจารณา

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตาแปง ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้อภิปรายประกอบนำเสนอข้อมูล เพื่อที่ประชุมได้พิจารณา และได้เสนอนางบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดง พื้นบ้าน-ช่างฟ้อน) ซึ่งได้รับปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ สาขานาฏศิลป์และการละคร จากมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ และเป็นบุคคลตัวอย่างผู้มีคุณูปการในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา เป็นผู้สมควรได้รับการพิจารณาให้ได้รับปริญญาคุณวุฒิบัณฑิตเกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต(ศศ.ด.) ประจำปีการศึกษา 2565 ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบเสนอชื่อ นางบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ เข้ารับการพิจารณาให้ได้รับปริญญาคุณวุฒิ บัณฑิตเกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาศิลปศาสตรคุณวุฒิบัณฑิต ศศ.ด. ประจำปีการศึกษา 2565 และมอบประธานหลักสูตร ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ จัดทำข้อมูลประกอบการนำเสนอตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ภายในวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ.2566 ต่อไป

3) พิจารณาการขอลาออกจากประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน และแต่งตั้งอาจารย์ในหลักสูตรทำหน้าที่ประธานหลักสูตรแทน

สรุปเรื่อง

ด้วยผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ปุระพรหม ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา สถาปัตยกรรมภายใน ได้ขอลาออกจากการเป็นประธานหลักสูตรตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป

ประกอบกับการประชุมภายในหลักสูตรได้รับทราบและได้พิจารณาเสนอให้นางสาวเมธิศา ถวิลวงค์ อาจารย์ในหลักสูตรเป็นประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในแทน ดังนั้นเพื่อให้การบริหารงานภายในหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน เป็นไปด้วยความเรียบร้อยต่อเนื่องตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด จึงขอเสนอข้อมูลที่ประชุมได้พิจารณาเห็นชอบการลาออกจากประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในของผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ประพพรหม และพิจารณาการแต่งตั้งนางสาวเมธิศา ถวิลวงค์ เป็นประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป

ข้อมูลประกอบการพิจารณา

1. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งประธานหลักสูตร พ.ศ. 2562 และ(ฉบับที่2) พ.ศ.2563

2. มติที่ประชุมภายในหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นชอบให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิลุบล ประพพรหม ลาออกจากประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน และแต่งตั้งนางสาวเมธิศา ถวิลวงค์ เป็นประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566

4) พิจารณาแต่งตั้งประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม และประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

สรุปเรื่อง

ตามที่คณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 48(8)/2566 วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2566 มีมติเห็นชอบการขอลาออกจากประธานหลักสูตร ดังนี้

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนะ ตามแปง ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้ขอลาออกจากการเป็นประธานหลักสูตรดังกล่าว เนื่องจากมีภารกิจการเรียนการสอนประกอบกับมติที่ประชุมภายในหลักสูตร โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566

2. นางสาวอรทัย มหาวรรณ ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้ขอลาออกจากการเป็นประธานหลักสูตรดังกล่าว เนื่องจากมีภารกิจการเรียนการสอนจำนวนมาก ประกอบกับมติที่ประชุมภายในหลักสูตร โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566

ทั้งนี้ ในการประชุมภายในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้เสนอชื่ออาจารย์ในหลักสูตรเป็นประธานหลักสูตรแทนอาจารย์ที่ขอลาออกดังกล่าว คือ นางสาวดุจฤดี มรรคประเสริฐ เป็น ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม และนายอัษฎาวุธ พลอยเขียว เป็นประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ดังนั้นเพื่อให้การบริหารงานภายในหลักสูตรเป็นไปด้วยความเรียบร้อยต่อเนื่อง ตาม

หลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด จึงขอเสนอที่ประชุมได้พิจารณาการแต่งตั้งประธานหลักสูตรภายในแทนตำแหน่งที่ว่างลง โดยมีผลตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ.2566 เป็นต้นไป ต่อไป

ข้อมูลประกอบการพิจารณา

1. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเพื่อแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งประธานหลักสูตร พ.ศ. 2562 และ(ฉบับที่2) พ.ศ.2563

2. มติที่ประชุมภายในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

3. มติคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 48(8)/2566 วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2566

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบแต่งตั้งประธานหลักสูตรภายใน ดังนี้

1) นายอัญญาวุธ พลอยเขียว เป็นประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

2) นางสาวจุฑาดี มรรคประเสริฐ เป็น ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 เป็นต้นไป

5) ร่างแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดแผนการบริหารจัดการความเสี่ยงและควบคุมภายใน โดยให้หน่วยงานภายในดำเนินการจัดทำแผนบริหารจัดการความเสี่ยงและควบคุมภายในประจำปีและรายงานข้อมูลให้มหาวิทยาลัยรับทราบการดำเนินงานดังกล่าวทั้งนี้ในส่วนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ โดยคณะกรรมการบริหารจัดการความเสี่ยงและควบคุมภายในได้จัดทำข้อมูลร่างแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เรียบร้อยแล้ว โดยแยกการบริหารจัดการความเสี่ยงตามพันธกิจ ออกเป็น 5 พันธกิจ ประกอบด้วย 1. พัฒนากำลังคนที่มีสมรรถนะและทักษะแห่งอนาคต 2. วิจัยและนวัตกรรมพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และชุมชน 3. บริการวิชาการด้วยองค์ความรู้และนวัตกรรม 4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานเอกลักษณ์ความเป็นไทย และ5. บริหารจัดการทันสมัยมีประสิทธิภาพ โปร่งใส และมีธรรมาภิบาล โดยกำหนดปัจจัยเสี่ยงไว้ในแต่ละพันธกิจรวมถึงข้อมูล สาเหตุ/ปัจจัย ผลกระทบความเสี่ยง การควบคุมความเสี่ยง ระดับความเสี่ยง มาตรการจัดการ ดัชนีตัวชี้วัด และผู้รับผิดชอบ รายละเอียดปรากฏตามข้อมูลร่างแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ที่เสนอที่ประชุมได้พิจารณาต่อไป

ข้อมูลประกอบการพิจารณา

1) ร่างแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นควรเพิ่มเติมข้อมูลความเสี่ยงด้านสิ่งแวดล้อมและสุขภาพของบุคลากรในสังกัดในแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เมื่อเพิ่มเติมแล้วเห็นชอบร่างแผนบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน(RM-Plan) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 และมอบงานการเงินและแผน ฝ่ายแผนงานดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

6) พิจารณาบรรจุรายวิชาเลือกเสรีในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์

ตามที่หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้ดำเนินการเพื่อหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 และทำการเรียนการสอนในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2563 เป็นต้นมา ซึ่งจากการเปิดการเรียนการสอนดังกล่าว มีรายวิชาที่มีอาจารย์ทำการสอนในสังกัดหลักสูตร ไม่ได้มีการบรรจุรายวิชาการเรียนการสอนไว้ 2 รายวิชา ประกอบกับการพิจารณาในการประชุมภายในหลักสูตรได้มีมติให้บรรจุรายวิชาซ้ำร้องประสานเสียงเบื้องต้นมีอาจารย์นคร คำร้อง เป็นอาจารย์ผู้สอน และรายวิชาดนตรีกับชีวิตในสังคมไทยมีอาจารย์สันติ ศิริชพนันธุ์ เป็นอาจารย์ผู้สอน บรรจุไว้ในหลักสูตรการเรียนการสอนของหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ดังนั้น เพื่อให้การเรียนการสอนของหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สอดคล้องตามวัตถุประสงค์และแผนงานดำเนินการภายใต้มาตรฐานด้านวิชาการและวิชาชีพ จึงขอเสนอเรื่อง ที่ประชุมได้พิจารณาการบรรจุรายวิชาซ้ำร้องประสานเสียงเบื้องต้น และรายวิชาดนตรีกับชีวิตในสังคมไทย ไว้ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบบรรจุรายวิชาซ้ำร้องประสานเสียงเบื้องต้น และรายวิชาดนตรีกับชีวิตในสังคมไทย ไว้ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ตามเสนอ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ

1) แนวปฏิบัติในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ 3556/2562 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 25 พฤศจิกายน 2562 เป็นต้นไป ประกอบกับคำสั่งมหาวิทยาลัยพะเยา ที่ 4344/2562 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์(ฉบับที่2) การดำเนินการเพื่อประชุมคณะกรรมการให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ว่าด้วย หลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งคณะกรรมการประจำส่วนงาน พ.ศ. 2562 ซึ่งในแนวทางการดำเนินงานคณะกรรมการได้เคยมีมติในการประชุมครั้งที่ 20(8)/2564 เมื่อวันที่ 18 สิงหาคม พ.ศ. 2564 กำหนดในหลักการจะจัดให้มีการประชุมในคราวปกติเดือนละ 1 ครั้ง ในวันที่พุธที่สองของเดือน รวมถึงแนวทางการเสนอเรื่องเพื่อบรรจุวาระขอให้เสนอเรื่องก่อนวันประชุมพร้อมเอกสารประกอบต่อฝ่ายเลขานุการเพื่อเสนอประธานกรรมการสั่งการบรรจุวาระ และเพื่อประโยชน์ในการพิจารณาเรื่องต่างๆ

ของที่ประชุมตามระเบียบวาระที่กำหนด จึงขอความร่วมมือกรรมการกรณีไม่มีเหตุจำเป็นเร่งด่วนขอไม่บรรจุวาระเพิ่มเติมในวันและเวลาประชุมคณะกรรมการ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการประชุมของคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยฝ่ายเลขานุการจึงขอเสนอที่ประชุมได้เห็นชอบแนวทางดำเนินการประชุมของคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ต่อไป รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นชอบตามเสนอ

ประธานที่ประชุมกล่าวขอบคุณและกล่าวปิดประชุม
เลิกประชุมเวลา 13.00 น.



(นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน(บันทึก)



(นายเอกรัฐ ทินกรวงศ์)

รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณะ(จัดทำ)



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พันธพัฒน์ บุญมา)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร(ตรวจ)

