



**รายงานผลการเปิดโอกาสให้เกิดมีส่วนร่วม
ในการดำเนินงาน ตามภารกิจของหน่วยงาน**

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

คำนำ

การเปิดโอกาสให้เกิดการมีส่วนร่วม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เป็นการดำเนินการหรือกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้มีส่วนร่วมในการดำเนินตามภารกิจของหน่วยงาน เช่น การร่วมกิจกรรม การร่วมวางแผน การร่วมดำเนินการ การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการร่วมติดตามประเมินผล เพื่อกำหนดทิศทางการดำเนินงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ และมีความสอดคล้องเชื่อมโยงตามนโยบายของมหาวิทยาลัยพะเยา และเป็นกรอบแนวทางในการดำเนินกิจกรรม/โครงการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ให้สามารถดำเนินงานเชิงรุกได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าการเปิดโอกาสให้เกิดการมีส่วนร่วม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ฉบับนี้ จะเป็นแนวทางในการดำเนินงานและการพัฒนาองค์กรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ และผู้เกี่ยวข้องให้เกิดผลสัมฤทธิ์ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ร่วมกันต่อไป

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

มีนาคม 2567

ส่วนที่ 1

กระบวนการมีส่วนร่วม

ความหมายของการมีส่วนร่วม

การมีส่วนร่วมเป็นการเปิดโอกาสให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมในการคิด ริเริ่ม การพิจารณา ตัดสินใจการร่วมปฏิบัติและร่วมรับผิดชอบในเรื่องต่างๆ อันมีผลกระทบถึงตัวประชาชนเอง การมีส่วนร่วมเป็นการร่วมมือของประชาชน ไม่ว่าปัจเจกบุคคลหรือกลุ่มคนที่เห็นพ้อง ต้องกันและเข้ามาร่วมรับผิดชอบเพื่อดำเนินการพัฒนาและเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางที่ต้องการ กระทำผ่านกลุ่มหรือองค์การ เพื่อให้บรรลุถึงความเปลี่ยนแปลงที่พึงประสงค์ การมีส่วนร่วมเป็นการเปิดโอกาสให้บุคคล ได้มีส่วนช่วยเหลือระหว่างกัน ด้วยจิตใจ และอารมณ์ของแต่ละบุคคลในการร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมตัดสินใจ ร่วมปฏิบัติงานและร่วมรับผิดชอบ ในเรื่องต่างๆที่มีผลกระทบต่อส่วนรวมในการบริหารจัดการ เพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายของสังคม การมีส่วนร่วม คือการที่ประชาชนจะต้องเข้าไปมีส่วนในการตัดสินใจระดับต่างๆ ทาง การ จัดการ บริหารและทางการเมือง เพื่อกำหนดความต้องการในชุมชนของตน

การมีส่วนร่วมของประชาชน Public Participation

การมีส่วนร่วมของประชาชนคือ กระบวนการให้ประชาชนเข้ามามีส่วนเกี่ยวข้องในการดำเนินงาน พัฒนา ร่วมคิด ร่วมตัดสินใจแก้ปัญหาของตนเอง ร่วมใช้ความคิดสร้างสรรค์ ความรู้และความชำนาญร่วมกับ วิทยาการที่เหมาะสม และสนับสนุนติดตามผลการปฏิบัติงานขององค์กรและเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง การมีส่วนร่วมของประชาชนที่แท้จริง จึงหมายถึง การที่ประชาชนหรือชุมชนพัฒนาขีดความสามารถของตนเองในการจัดการและควบคุมการใช้ทรัพยากร และปัจจัยการผลิตที่มีอยู่ในสังคม เพื่อประโยชน์ต่อการดำรงชีพทาง เศรษฐกิจและสังคม และการตัดสินใจต่างๆ เกี่ยวกับโครงการที่เหมาะสมและเป็นที่ยอมรับร่วมกัน

กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์โดยเน้นการมีส่วนร่วมของประชาชน (Public Participation) เป็นแนวคิดใหม่ที่มีรากฐานมาจากแนวคิดของระบอบประชาธิปไตย เป็นกระแสของความคิดที่ทำให้ผู้คนในสังคมตระหนักดีว่า การดำเนินกิจการใดๆ ก็ตาม ผู้ที่ได้รับผลกระทบและมีมีส่วนได้เสียควรเป็นผู้มีโอกาสได้แสดงความคิดเห็น และเสนอแนะความคิด การปฏิบัติงานประชาสัมพันธ์ในยุคปัจจุบัน จึงต้องประยุกต์แนวคิดให้ตอบรับกับแนวคิดประชาธิปไตย โดยต้องสร้างกระบวนการรับฟังความคิดเห็นจากประชาชนอันเป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติงาน และเป็นส่วนสำคัญของแนวคิดการมีส่วนร่วมของประชาชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งประชาชนกลุ่มที่มีส่วนได้เสียและได้รับผลกระทบต่อการดำเนินชีวิต ดังนั้น การพัฒนาจึงเริ่มจากความต้องการของชุมชนแทนความต้องการของหน่วยงานภาครัฐ

รูปแบบของการมีส่วนร่วม

รูปแบบของการมีส่วนร่วมที่ดำเนินอยู่โดยทั่วไปสามารถสรุปได้เป็น 4 รูปแบบคือ

1. การรับรู้ข่าวสาร (Public Information) ประชาชนและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะต้องได้รับ การแจ้งให้ทราบถึงรายละเอียดของโครงการที่จะดำเนินการ รวมทั้งผลกระทบที่คาดว่าจะเกิดขึ้น ทั้งนี้ การได้รับแจ้งข่าวสารดังกล่าวจะต้องเป็นการแจ้งก่อนที่จะมีการตัดสินใจดำเนินโครงการ

2. การปรึกษาหารือ (Public Consultation) เป็นรูปแบบการมีส่วนร่วมที่มีการจัดการหารือ ระหว่างผู้ดำเนินการโครงการกับประชาชนที่เกี่ยวข้องและได้รับผลกระทบ เพื่อรับฟังความคิดเห็นและตรวจสอบข้อมูลเพิ่มเติม เพื่อให้เกิดความเข้าใจในโครงการและกิจกรรมมากขึ้น

3. การประชุมรับฟังความคิดเห็น (Public Meeting) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ประชาชนและฝ่ายที่เกี่ยวข้องกับโครงการหรือกิจกรรม และผู้ที่มีอำนาจตัดสินใจในการทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นได้ใช้เวทีสาธารณะในการทำความเข้าใจ และค้นหาเหตุผลในการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมในพื้นที่นั้น ซึ่งมีหลายรูปแบบ ได้แก่

3.1 การประชุมในระดับชุมชน (Community Meeting) โดยจัดขึ้นในชุมชนที่ได้รับผลกระทบจากโครงการ โดยเจ้าของโครงการหรือกิจกรรมจะต้องส่งตัวแทนเข้าร่วม เพื่ออธิบายให้ที่ประชุมทราบถึงลักษณะโครงการและผลกระทบที่คาดว่าจะเกิดขึ้นและตอบข้อซักถาม

3.2 การประชุมรับฟังความคิดเห็นในเชิงวิชาการ (Technical Hearing) สำหรับโครงการที่มีข้อโต้แย้งในเชิงวิชาการ จำเป็นจะต้องเชิญผู้เชี่ยวชาญเฉพาะสาขาจากภายนอกมาช่วยอธิบายและให้ความเห็นต่อโครงการ ซึ่งผู้เข้าร่วมประชุมต้องได้รับทราบผลดังกล่าวด้วย

3.3 การประชาพิจารณ์ (Public Hearing) เป็นเวทีในการเสนอข้อมูลอย่างเปิดเผยไม่มีการปิดบังทั้งฝ่ายเจ้าของโครงการและฝ่ายผู้มีส่วนได้ส่วนเสียจากโครงการ ซึ่งจะต้องมีองค์ประกอบของผู้เข้าร่วมที่เป็นที่ยอมรับ มีหลักเกณฑ์และประเด็นในการพิจารณาที่ชัดเจน และแจ้งให้ทุกฝ่ายทราบทั่วกัน

4. การร่วมในการตัดสินใจ (Decision Making) เป็นเป้าหมายสูงสุดของการมีส่วนร่วมของประชาชน ซึ่งประชาชนจะมีบทบาทในการตัดสินใจได้เพียงใดนั้นขึ้นอยู่กับองค์ประกอบของคณะกรรมการที่เป็นผู้แทนประชาชนในพื้นที่ลักษณะที่สำคัญของการมีส่วนร่วมว่าเป็นเรื่องของกระบวนการ ซึ่งได้สรุปถึงขั้นตอนของการมีส่วนร่วมได้ 4 ขั้นตอนหลักๆ ดังนี้

4.1 มีส่วนร่วมในการคิด ศึกษา และค้นคว้า หาปัญหาและสาเหตุของปัญหาตลอดจนความต้องการของชุมชน

4.2 มีส่วนร่วมในการวางนโยบาย หรือแผนงาน โครงการ หรือกิจกรรม เพื่อลดและแก้ไขปัญหา

4.3 มีส่วนร่วมในการตัดสินใจในการจัดหรือปรับปรุงระบบการบริหารทรัพยากร อย่างมีประสิทธิภาพ และปฏิบัติงานให้บรรลุตามเป้าหมาย

4.4 มีส่วนร่วมในการควบคุมติดตามและประเมินผลการทำงาน

การสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมจำเป็นต้องใช้วิธีการสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ที่เหมาะสมในการนำพาข่าวสารจากหน่วยงานภาครัฐบาลหรือเอกชน ไปสู่ประชาชนผู้เป็นเป้าหมาย สิ่งสำคัญในการกระตุ้นและสร้างแรงจูงใจให้ประชาชน หรือชุมชนได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับข้อมูลที่ต้องการสื่อสารนั้น ต้องอาศัยกระบวนการมีส่วนร่วมของประชาชน เพราะถือว่าเป็นส่วนช่วยให้กระบวนการติดต่อสื่อสารสัมพันธ์ หรือแลกเปลี่ยนข่าวสารระหว่างสมาชิกในสังคมเป็นไปได้โดยสะดวกขึ้น กล่าวคือ ประชาชนมีส่วนร่วมในกระบวนการร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมพัฒนาชุมชน ให้มีความเข้มแข็งเพื่อเป็นพลังขับเคลื่อนสู่การแก้ไขปัญหาของสังคมและประเทศชาติได้

ส่วนที่ 2 กิจกรรม/โครงการ

การเปิดโอกาสให้บุคลากรภายนอกได้มีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจของ
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ นำเสนอหลักสูตรระยะสั้นในโครงการแนวทางการ
ปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อรองรับสังคมสูงวัยตามหลักสากล รุ่นที่ 2 ให้กับ อบต.แม่ใส



รายละเอียดกิจกรรม

เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2567 ที่ผ่านมา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา นำโดย ผศ.นิธิศ วณิชบุรณ รองคมนตรีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการศึกษา และ ผศ.อัศนัย เล่งอี้ ได้
นำเสนอหลักสูตรระยะสั้น ประจำปีการศึกษา 2567 ในโครงการแนวทางการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก
เพื่อรองรับสังคมสูงวัยตามหลักสากล รุ่นที่ 2 ให้กับ อบต.แม่ใส

ประเด็นการมีส่วนร่วมในกิจกรรม

1. เป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่าง องค์การบริหารส่วนท้องถิ่นกับคณะฯ โดยคณะ
เป็นผู้สร้างองค์ความรู้แบบบูรณาการ โดยจัดทำหลักสูตรระยะสั้น “แนวทางการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวก
เพื่อรองรับสังคมสูงวัยตามหลักสากล” เพื่อให้ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการ
สภาพแวดล้อมในพื้นที่ต่างๆ ที่อาจจะก่อให้เกิดอุบัติเหตุทั้งพื้นที่อยู่อาศัย พื้นที่อาคารสาธารณะ และพื้นที่

สาธารณะต่างๆ และเปิดโอกาสให้มีการร่วมในการตัดสินใจ (Decision Making) เพื่อปรับปรุงหลักสูตรให้ตรงกับความต้องการของผู้รับบริการมากขึ้น

สรุปข้อมูลผู้มีส่วนร่วมในกิจกรรม

เจ้าหน้าที่และบุคลากร องค์กรบริหารส่วนตำบลแม่ใส และบุคลากรของคณะ จำนวนทั้งสิ้น 12 คน

ผลการดำเนินงาน

1. เจ้าหน้าที่และบุคลากร องค์กรบริหารส่วนตำบลแม่ใส รับทราบวัตถุประสงค์ของการจัดทำหลักสูตรระยะสั้น “แนวทางการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อรองรับสังคมสูงวัยตามหลักสากล”
2. เจ้าหน้าที่และบุคลากร องค์กรบริหารส่วนตำบลแม่ใสมีความสนใจที่จะเข้าร่วมอบรม หลักสูตรระยะสั้น “แนวทางการปรับปรุงสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อรองรับสังคมสูงวัยตามหลักสากล”
3. คณะสถาปัตย์ฯ ได้นำข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะ ความต้องการ/ความคาดหวังของกลุ่มเป้าหมายมาวิเคราะห์ เพื่อปรับปรุงหลักสูตร

การนำผลจากการดำเนินการไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

1. นำเอาข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะ ความต้องการ/ความคาดหวังของกลุ่มเป้าหมายมาวิเคราะห์ ปรับกระบวนการเรียนการสอนให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติ เข้าใจในทักษะพิสัย พุทธิพิสัย และมีความสนใจในการเรียน สนใจสังคม สิ่งแวดล้อม ที่เอื้อต่อการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ต้อนรับคณะศึกษาดูงาน
สำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พร้อมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กระบวนการบริหารจัดการด้านการศึกษ



ดูเพิ่มเติมได้ที่ <https://safo.up.ac.th/main/?news=333>

รายละเอียดโครงการ

เมื่อวันที่ 5 เมษายน 2567 ทางสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชาวลิต สัยเจริญ หัวหน้าสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ พร้อมทั้งอาจารย์และเจ้าหน้าที่ รวมจำนวน 6 ท่าน ได้เข้าเยี่ยมชมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อศึกษาดูงานด้านการบริหารจัดการด้านการศึกษ สิ่งอำนวยความสะดวกที่สนับสนุนการเรียนการสอน การจัดการด้านกายภาพและสิ่งแวดล้อม ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยาและอาคารปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

ประเด็นการมีส่วนร่วมในโครงการ

ร่วมการปรึกษาหารือแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น แนวปฏิบัติที่ดี การแก้ไขปัญหาต่อการจัดการ ลักษณะทางกายภาพของพื้นที่เรียนรู้และการให้บริการที่ดีทางด้านวิชาการและการพัฒนานิสิต

สรุปข้อมูลผู้มีส่วนร่วมในโครงการ

1. ผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา
2. บุคลากรสำนักวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผลการดำเนินการ

ผู้บริหาร และบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ได้เห็นภาพระบบการบริหารจัดการองค์กร รวมถึงการบริหารด้านการจัดการศึกษาที่หลากหลายขึ้น ตลอดจนแนวทางการให้บริการและการจัดการในองค์กรที่มีบุคลากรจำนวนมาก

การนำผลจากการดำเนินการไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา นำแนวทางปฏิบัติที่ดีเพื่อนำมาพัฒนาการทำงานและการให้บริการของคณะต่อไป

กิจกรรมรับฟังความคิดเห็นนิสิตเพื่อปรับปรุงกระบวนการทำงานในการพัฒนานิสิต



รายละเอียดกิจกรรม

คณะมีเป้าหมายในการการพัฒนาส่วนงานกิจการนิสิต จึงจัดกิจกรรมรับฟังความคิดเห็นของนิสิต
เมื่อวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2567

ประเด็นการมีส่วนร่วมในกิจกรรม

นิสิตได้มีส่วนร่วมในการตัดสินใจ (Decision Making) เพื่อสะท้อนความต้องการ
เกี่ยวกับการจัดกิจกรรม ความต้องการในการพัฒนาตนเองของนิสิต ทบทวนผลการทำงานของสโมสรนิสิต
และวางแผนงานสโมสรตลอดจนกิจกรรมต่อไป

ผลการดำเนินงาน

คณะฯ ได้ทราบถึงความต้องการ เกี่ยวกับการจัดกิจกรรม ความต้องการในการพัฒนาตนเองของนิสิต
เพื่อนำมาวางแผนการทำงานและพัฒนากระบวนการทำงานให้สอดคล้องและตรงต่อความต้องการของนิสิต

การนำผลจากการดำเนินการไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงาน

คณะได้รับความคิดเห็นและเสนอแนะในการดำเนินกิจกรรม ความต้องการของนิสิต ซึ่งส่วนงานนำไปพัฒนาระบบการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องในส่วนงานต่อไป ตลอดจนร่วมกันวางแผนทางด้านสโมสรนิสิต การจัดกิจกรรมต่าง ๆ



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา