บัญชีอัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานของศูนย์บริการวิชาการงานสร้างสรรค์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๙

---

๑. อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานด้านงานสร้างสรรค์

ตาราง ๑.๑

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานต่อหน่วยต่อคน (บาท)
๑	งานออกแบบกราฟิก (Graphic Design) เช่น โลโก้, อินโฟกราฟิก, สื่อประชาสัมพันธ์	ชั่วโมง	๔๐๐
๒	งานออกแบบผลิตภัณฑ์ (Product Design) เช่น บรรจุภัณฑ์, ของใช้, ของตกแต่ง	ชั่วโมง	๔๐๐
๓	งานออกแบบมัลติมีเดียและสื่อดิจิทัล	ชั่วโมง	๔๐๐

ตาราง ๑.๒

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานต่อหน่วยต่อคน (บาท)
๑	งานออกแบบนิทรรศการและกิจกรรมงานสร้างสรรค์เพื่อเผยแพร่ความรู้	วัน	๑,๖๐๐
๒	การออกแบบงานสร้างสรรค์และพัฒนานวัตกรรมจากการวิจัย	วัน	๑,๖๐๐
๓	การให้คำปรึกษาและอบรมเชิงปฏิบัติการด้านงานสร้างสรรค์	วัน	๑,๖๐๐

หมายเหตุ : ให้ศูนย์บริการวิชาการงานสร้างสรรค์ กำหนดประเภทรายการและหน่วยนับการให้บริการตามตารางที่ ๑.๑ และ ๑.๒ เพื่อคำนวณค่าให้บริการสุทธิ

๒. อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานให้บริการผลงานหรือผลิตภัณฑ์งานศิลปะและการออกแบบ

ตาราง ๒.๑

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานต่อหน่วยต่อคน(บาท)
๑	ผลงานหรือผลิตภัณฑ์ทางศิลปะ ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม วรรณกรรม ภาพพิมพ์ สื่อประสม ภาพถ่าย	ชั่วโมง	๔๐๐
๒	ผลงานหรือผลิตภัณฑ์ด้านการออกแบบ ได้แก่ ออกแบบผลิตภัณฑ์ใช้สอยทั่วไป การออกแบบกราฟิก การออกแบบสถาปัตยกรรม การออกแบบตกแต่ง การออกแบบจำลอง	ชั่วโมง	๔๐๐
๓	ผลงานหรือผลิตภัณฑ์ด้านศิลปะหัตถกรรม ได้แก่ งานจักสาร งานปั้นดินเผา งานแกะสลัก งานทอผ้า งานเย็บปักถักร้อย	ชั่วโมง	๔๐๐

ตาราง ๒.๒

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานต่อหน่วยต่อคน(บาท)
๑	การจัดนิทรรศการและกิจกรรมผลงานหรือผลิตภัณฑ์งานศิลปะและการออกแบบ	วัน	๑,๖๐๐
๒	การให้คำปรึกษาและอบรมเชิงปฏิบัติการงานศิลปะและการออกแบบ	วัน	๑,๖๐๐

หมายเหตุ : ให้ศูนย์บริการวิชาการงานสร้างสรรค์ กำหนดหน่วยนับการให้บริการตามรายการที่ ๒.๑ และ ๒.๒ เพื่อคำนวนค่าให้บริการสุทธิ

๓. อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงานให้บริการด้านดนตรีและนาฏศิลป์

๓.๑ การแสดงดนตรีสากล

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน(บาท) ต่อคนต่อรอบการแสดง
๑	การแสดงดนตรีDuo (๒ คน)ประกอบด้วย นักร้อง + กีตาร์ หรือ คีย์บอร์ด	รอบแสดง	๘๐๐
๒	การแสดงดนตรีTrio (๓ คน)ประกอบด้วย นักร้อง + กีตาร์ + คีย์บอร์ด/กลอง	รอบแสดง	๘๐๐
๓	การแสดงดนตรีFolk Band (๔ คน) เพิ่มเครื่อง Solo เช่น Saxophone หรือ Violin	รอบแสดง	๘๐๐
๔	การแสดงดนตรีFull Band (๕-๗ คน)	รอบแสดง	๘๐๐

หมายเหตุ : ให้ศูนย์บริการวิชาการงานสร้างสรรค์ กำหนดรายการและหน่วยนับการให้บริการตามรายการลำดับที่ ๑ - ๔ เพื่อคำนวณค่าให้บริการสุทธิ

๓.๒ ด้านนาฏศิลป์

ตาราง ๓.๒.๑

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน (บาท) ต่อหน่วยต่อคน
๑	การแสดงนาฏศิลป์	รอบแสดง	๑,๕๐๐
๒	วงดนตรีพื้นเมืองประกอบการแสดง	รอบแสดง	๑,๕๐๐

ตาราง ๓.๒.๒

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน (บาท) ต่อหน่วยต่อคน
๑	บริการแต่งหน้าเพื่อการแสดง	ครั้ง	๗๕๐
๒	บริการทำผมเพื่อการแสดง	ครั้ง	๗๕๐
๓	การฝึกสอนหรือฝึกซ้อมการแสดง	ครั้ง	๖๐๐

ตาราง ๓.๒.๓

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน (บาท) ต่อหน่วยต่อคน
๑	บริการออกแบบและสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายการแสดง	วัน	๑,๕๐๐
๒	การสร้างสรรค์กราฟิก หรือสื่อประกอบการแสดง	วัน	๑,๕๐๐
๓	การสร้างสรรค์การแสดง	วัน	๓,๗๕๐
๔	การสร้างสรรค์ดนตรีประกอบการแสดง	วัน	๑,๕๐๐
๕	การออกแบบและตกแต่งสถานที่ด้วยงานประดิษฐ์สร้างสรรค์	วัน	๑,๕๐๐
๖	การจัดนิทรรศการและกิจกรรมด้านนาฏศิลป์	วัน	๑,๕๐๐
๗	การให้คำปรึกษาและอบรมเชิงปฏิบัติการงานด้านนาฏศิลป์	วัน	๑,๕๐๐

ตาราง ๓.๒.๔

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน (บาท) ต่อหน่วยต่อคน
๑	บริการเช่าชุดหรือเครื่องแต่งเพื่อการแสดง	ชุด	๖๐๐

ตาราง ๓.๒.๕

ลำดับ	รายการ	หน่วย	อัตราค่าตอบแทนผู้ปฏิบัติงาน (บาท) ต่อหน่วยต่อคน
๑	การบริหารและการจัดการงานแสดง	คน	๒,๐๐๐

หมายเหตุ : ศูนย์บริการวิชาการงานสร้างสรรค์ กำหนดรายการและหน่วยนับการให้บริการตามรายการตารางที่ ๓.๒.๑ - ๓.๒.๕ เพื่อคำนวนค่าให้บริการสุทธิ