

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 2(54)/2567

วันที่ 27 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 เวลา 13.00 น.

ณ ห้องประชุม ชั้น 1 อาคารสำนักงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

รายนามกรรมการที่เข้าร่วมประชุม(ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์)

- |                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| 1. ศาสตราจารย์กัณฑ์ พูนพิพัฒน์ | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 2. นางเมธินี สุวรรณบุญย์       | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ |

รายนามคณะกรรมการที่เข้าร่วมประชุม

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมเรศ เทพมา)                    | ประธานกรรมการ    |
| 2. รองคณบดีฝ่ายบริหารและประกันคุณภาพการศึกษา<br>(นางสาวสาวิตรี นุกูล)                                    | กรรมการ          |
| 3. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมสร้างสรรค์<br>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นิธิศ วณิชบุรณ์)                       | กรรมการ          |
| 4. รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและพันธกิจสัมพันธ์<br>(นายลิขิต ใจดี)  | กรรมการ          |
| 5. ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ<br>(นายปวินท์ ระมิงค์วงศ์)                | กรรมการ          |
| 6. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน<br>(นางสาวเมธิตา ถวิลวงศ์)              | กรรมการ          |
| 7. ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(นางสาวอรทัย มหาวรรณ)                     | กรรมการ          |
| 8. นางสาวพสุ สุภาพ<br>อาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน                | กรรมการ          |
| 9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศราวุธ จันทร์ขำ<br>อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ | กรรมการ          |
| 6. นายทวี เสรีवास<br>อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ                   | กรรมการ          |
| 8. นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ<br>นักวิเคราะห์นโยบายและแผน  | ผู้ช่วยเลขานุการ |



Transparency Assessment : OIT) ระดับมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 โดยที่ประชุมได้มีมติรับทราบ และในการประชุมได้พิจารณาเห็นชอบมาตรการส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใส มหาวิทยาลัยพะเยา และแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ มหาวิทยาลัยพะเยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จึงขอแจ้งข้อมูลที่ประชุมเพื่อทราบ ต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.1 เรื่อง ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 1.1.2 เรื่อง คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานเฉลิมฉลองครบรอบ 15 ปีแห่งการก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

#### สรุปเรื่อง

ตามที่มหาวิทยาลัยได้ออกประกาศจัดตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ขึ้น โดยเป็นส่วนงานวิชาการตามมาตรา 7(3) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2553 ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2553 และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้ปฏิบัติภารกิจให้การศึกษา ส่งเสริมและพัฒนาวิชาการและวิชาชีพ ทำการสอน ทำการวิจัย ให้บริการทางวิชาการ ทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ตามวัตถุประสงค์ในการจัดตั้งส่วนงานวิชาการสืบเนื่องตลอดมา และในโอกาสครบรอบ 15 ปี ของการก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ที่จะมาถึงในวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2567 จึงเห็นสมควรจัดงานเฉลิมฉลองครบรอบ 15 ปี แห่งการก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เพื่อเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์ความสามัคคี เสริมสร้างขวัญกำลังใจระหว่างศิษย์เก่า นิสิตปัจจุบัน คณาจารย์ บุคลากร ตลอดถึงชุมชน ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการจัดงานเฉลิมฉลองครบรอบ 15 ปีแห่งการก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.1 เรื่อง ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 1.1.3 เรื่อง คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการด้านยุทธศาสตร์เพื่อการออกแบบและพัฒนาผังพื้นที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

#### สรุปเรื่อง

ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้กำหนดแผนดำเนินงานด้านยุทธศาสตร์เพื่อการออกแบบและพัฒนาผังพื้นที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ และเพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าว

เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงได้แต่งตั้งคณะทำงานแต่ละฝ่ายประกอบด้วยด้านยุทธศาสตร์เพื่อการออกแบบและพัฒนาผังพื้นที่ ด้านฝ่ายสถาปัตยกรรม ด้านฝ่ายออกแบบงานศิลปกรรม ด้านฝ่ายออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ด้านฝ่ายออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ด้านฝ่ายออกแบบวิศวกรรมและศิลปกรรม และคณะที่ปรึกษา จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.1 เรื่อง ประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระ ที่ 1.1.4 เรื่อง การดำเนินงานของคณะทำงานที่อยู่อาศัยบริเวณหลังสำนักงานแขวงเมืองราย (แม่ข่ายโมเดล)

#### สรุปเรื่อง

ตามที่ เทศบาลนครเชียงใหม่ประกาศแต่งตั้งคณะทำงานที่อยู่อาศัยบริเวณหลังสำนักงานแขวงเมืองราย (แม่ข่ายโมเดล) และบริเวณแปลงที่ดินบ้านอุโบสถ ตำบลแม่เหียะ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งประกอบด้วย สถาปนิก นักวิชาการอิสระ ประธานกรรมการสถาปนิกล้านนา ประธานกรรมการสถาปนิกล้านนา คณาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา มหาวิทยาลัยพะเยา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ประธานธนาคารช่อขุ่นคนเป็งเมือง ประธานชุมชนศรีท้าววัดหัวฝ้าย ประธานชุมชนวัดหัวฝ้าย พอช. และเทศบาลนครเชียงใหม่ ร่วมกันออกแบบ วางแผน จัดทำโครงการ รูปแบบบ้าน และจัดทำรายงานผลการดำเนินการต่อคณะทำงานแก้ไขปัญหาที่อยู่อาศัยคลองแม่ข่ายและลำน้ำสาขาในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ ทั้งนี้ การดำเนินงานของคณะทำงานได้เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยตามวัตถุประสงค์ ซึ่งเทศบาลนครเชียงใหม่ได้มีหนังสือขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วง จึงขอแจ้งการดำเนินงานเพื่อที่ประชุมทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.2 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายบริหารและประกันคุณภาพการศึกษาแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 1.2.1 เรื่อง รายงานงบประมาณในแผนปฏิบัติการ ปีงบประมาณ 2567

#### สรุปเรื่อง

ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ขอคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อบริหารจัดการตามแผนปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2566 -วันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2567 รวมงบประมาณที่ได้รับจัดสรรทั้งสิ้น จำนวน 4,106,100.00 บาท และข้อมูล ณ วันที่ 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2567 มีการเบิกจ่ายงบประมาณไปแล้วทั้งสิ้นจำนวน 1,594,375.50 บาท คงเหลืองบประมาณประจำปีงบประมาณ จำนวน 2,511,724.50 บาท จึงรายงานข้อมูลเพื่อที่ประชุมทราบ ทั้งนี้การดำเนินงานเพื่อเบิกจ่ายงบประมาณประจำปี ขอให้

ผู้รับผิดชอบได้ดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการอย่างเคร่งครัด เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีนโยบายในการบริหารจัดการงบประมาณต้องเป็นไปตามแผนงานของแต่ละส่วนงานที่มหาวิทยาลัยได้อนุมัติงบประมาณไว้แล้วและต้องรายงานผลดำเนินงานตามไตรมาสและเผยแพร่ข้อมูลตามแนวนโยบายด้านมาตรการส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใส จึงขอเสนอข้อมูลที่ประชุมเพื่อทราบ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.3 เรื่อง ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 1.3.1 เรื่อง ข้อมูลลาศึกษาต่อบุคลากรในสังกัด

สรุปเรื่อง

ด้วยกองการเจ้าหน้าที่ งานส่งเสริมและพัฒนา ได้ส่งบัญชีรายละเอียดผู้รับทุนและลาศึกษาต่อ ประจำเดือน ธันวาคม 2566 และขอให้ติดตามและรายงานผลต่อมหาวิทยาลัย ดังนี้

-นายปณิธาน ประมูล ศึกษาต่อระดับปริญญาเอก สาขาวิชา Department of Social System Engineering Design Course สถาบัน Fukui University of Technology ระยะเวลาลาศึกษาต่อ ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2564 ถึง วันที่ 30 กันยายน 2567

-นางภักธิมา ว่างยาว ศึกษาต่อระดับปริญญาเอก สาขาวิชา Architecture สถาบัน Cardiff Metropolitan University ระยะเวลาลาศึกษาต่อ(ขยายเวลา) ตั้งแต่วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2566 ถึง วันที่ 30 เมษายน 2567

ฝ่ายเลขานุการ จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ

### ระเบียบวาระที่ 1.3 เรื่อง ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 1.3.2 เรื่อง ประกาศคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เรื่อง เจตจำนงสุจริตในการบริหารงาน สนองนโยบายการไม่รับและไม่ให้ของขวัญของกำนัล

สรุปเรื่อง

ตามที่มหาวิทยาลัยได้มีแนวนโยบายแสดงเจตจำนงสุจริตในการบริหารงาน สนองนโยบายการไม่รับและไม่ให้ของขวัญของกำนัล และให้หน่วยงานภายในได้ออกประกาศของหน่วยงานเพื่อกำหนดแนวทางการปฏิบัติงานภายในให้สอดคล้องตามแนวนโยบายดังกล่าว ในการนี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้ออกประกาศภายในซึ่งมีรายละเอียดการตระหนักและให้ความสำคัญ กับการดำเนินงาน และปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต และมีคุณธรรมในหน้าที่และความรับผิดชอบต่อภารกิจ การไม่แสวงหาประโยชน์มิควรได้จากตำแหน่งหน้าที่

บริหารงานตามหลักธรรมาภิบาลตาม มาตรฐานสากล 9 ประการ คือ การมีส่วนร่วม (Participation) นิติธรรม (Rule of Law) ความโปร่งใส (Transparency) การตอบสนอง (Responsiveness) การมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus-Oriented) ความเสมอภาค/ความเที่ยงธรรม (Equity) ประสิทธิภาพและประสิทธิผล (Effectiveness and Efficiency) ภาระรับผิดชอบ (Accountability) วิสัยทัศน์เชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Vision) กับทั้งสนองนโยบาย การไม่รับและไม่ให้ของขวัญของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) และมุ่งสู่การสร้างวัฒนธรรมองค์กรให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เพื่อเป็นองค์กรที่บริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล และปราศจากการทุจริต อย่างยั่งยืน

ฝ่ายเลขานุการจึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## **ระเบียบวาระที่ 1 เรื่อง แจ้งที่ประชุมทราบ**

### **ระเบียบวาระที่ 1.3 เรื่อง ฝ่ายเลขานุการแจ้งที่ประชุมทราบ**

ระเบียบวาระที่ 1.3.3 เรื่อง มติคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยา

สรุปเรื่อง

ด้วยคณะกรรมการบริหารประจำมหาวิทยาลัยพะเยา ในคราวประชุมครั้งที่ 115 (1/2567) เมื่อวันอังคารที่ 9 มกราคม 2567 มีมติรับทราบการดำเนินงานสร้างองค์พระพิฆเนศของชมรมศิษย์เก่าหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา ซึ่งมีความประสงค์จัดสร้างองค์พระพิฆเนศมอบให้แก่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อความเป็นสิริมงคลและยึดเหนี่ยวจิตใจ พร้อมสร้างวัตถุมงคลชื่อรุ่น “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ รุ่น 1” ประกอบด้วย พระพิฆเนศแบบลอยองค์ ขนาด 30 นิ้ว จำนวน 1 องค์ พระพิฆเนศแบบลอยองค์ ขนาด 3 นิ้ว จำนวน 99 องค์ พระพิฆเนศแบบลอยองค์ ขนาด 1.7 เซนติเมตร จำนวน 500 องค์ ทั้งนี้ ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานเพื่อจัดสร้างรวมถึงแท่นฐานพระพิฆเนศทางชมรมศิษย์เก่าหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จะเป็นผู้รับผิดชอบทั้งหมด ซึ่งกำหนดจัดทำพิธีเพื่ออัญเชิญพระพิฆเนศ ในวันเสาร์ที่ 3 กุมภาพันธ์ 2567 โดยนิสิตในสังกัดพร้อมศิษย์เก่าทุกสาขาวิชาเข้าร่วมพิธีดังกล่าว

ฝ่ายเลขานุการจึงขอแจ้งมติคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยพะเยาที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## **ระเบียบวาระที่ 2 เรื่อง พิจารณารับรองรายงานการประชุม**

**ระเบียบวาระที่ 2.1 เรื่อง รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 1(53)/2567 เมื่อวันที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2567**

สรุปเรื่อง

ตามที่คณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 1(53)/2567 เมื่อวันที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2567 บัดนี้ฝ่ายเลขานุการได้จัดทำรายงานการประชุมเรียบร้อยแล้ว จึงขอเสนอที่ประชุม ได้พิจารณาและรับรองรายงานการประชุมดังกล่าวต่อไป รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้ว เห็นชอบรายงานคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 1(53)/2567 เมื่อวันที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2567 โดยไม่มีแก้ไข

### ระเบียบวาระที่ 3 เรื่อง สืบเนื่อง

-ไม่มี-

### ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง เสนอเพื่อพิจารณา

#### ระเบียบวาระที่ 4.1 เรื่อง เปลี่ยนแปลงอาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

##### สรุปเรื่อง

ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ได้เสนอข้อมูลที่ประชุม ด้วย หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในได้เปิดการเรียนการสอนในหลักสูตรโดยมี อาจารย์ประจำหลักสูตรประกอบด้วย นางนิลุบล ปุระพรหม(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) นายบรรเจ็ด ศรีมูล (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) นางสาวชนกพร อ้วนสุชาติ(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) นางสาวพสุ สุภาพ (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) นางสาวเมธิตา ถวิลวงศ์(อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) นางสาวสาวิตรี นกุล (อาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม) และนายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด(อาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม) ทั้งนี้ เพื่อให้สอดคล้องกับการเรียนการสอนของ หลักสูตรในปัจจุบัน ประกอบกับมติที่ประชุมภายในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน จึงขอเสนอเปลี่ยนแปลงอาจารย์ประจำหลักสูตรดังนี้

- 1.จากเดิมนางสาวสาวิตรี นกุล เปลี่ยนเป็น ดร.ธนิก หมั่นคำวัง และ
- 2.จากเดิมนายเกียรติศักดิ์ ไสสอาด เปลี่ยนเป็น นายนพดล สุกันทอง

จึงขอเสนอที่ประชุมได้พิจารณาเห็นชอบต่อไป

##### ข้อพิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้วด้วยหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน มหาวิทยาลัยได้มีการเพิ่มอัตรากำลังอาจารย์ในสังกัดตามคำสั่งมหาวิทยาลัยบรรจุแต่งตั้งให้ ดร.ธนิก หมั่นคำวัง เป็นบุคลากรมหาวิทยาลัย สายวิชาการ สังกัดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จึงเห็นควรเพิ่มชื่อ ดร.ธนิก หมั่นคำวัง เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน และยังคงชื่อนางสาวสาวิตรี นกุล และนายเกียรติศักดิ์

ใสสะอาด เป็นอาจารย์ประจำในหลักสูตรเช่นเดิม ในส่วนการขอเพิ่มชื่อนายนพดล สุกันทอง เนื่องจากมหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งบรรจุแต่งตั้งในตำแหน่งผู้ช่วยสอนในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน ไม่ได้เป็นอาจารย์ประจำในหลักสูตรจึงให้ถอนเรื่องตามข้อเสนอในข้อ 2 ต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบ เพิ่มชื่อ ดร.ธนิช หมั่นคำวัง เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายในและยังคงชื่อนางสาวสาวิตรี นุกูล และนายเกียรติศักดิ์ ใสสะอาด เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

#### **ระเบียบวาระที่ 4 เรื่อง เสนอเพื่อพิจารณา**

#### **ระเบียบวาระที่ 4.2 เรื่อง พิจารณาจำนวนผู้รับทุนและรายละเอียดการรับทุนเพื่อศึกษาต่อ ณ มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2567**

##### **สรุปเรื่อง**

ตามที่มหาวิทยาลัยได้ออกประกาศการให้ทุนการศึกษาแก่บุคลากรสายวิชาการเพื่อศึกษาต่อ ณ มหาวิทยาลัย ตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการให้ทุนการศึกษาของพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อศึกษา ณ มหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2564 และฉบับที่ 2 พ.ศ.2565 ทั้งนี้ขอให้คณะที่มีความประสงค์อนุมัติหลักสูตรเพื่อรับทุนการศึกษา จำนวนทุนและค่าธรรมเนียมการศึกษา ขอให้ส่งข้อมูลดังกล่าวเพื่อขออนุมัติการรับทุนตามประกาศมหาวิทยาลัยภายในวันที่ 29 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 ต่อไป

##### **ข้อมูลประกอบการพิจารณา**

1. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการให้ทุนการศึกษาของพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อศึกษา ณ มหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2564
2. ประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการให้ทุนการศึกษาของพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อศึกษา ณ มหาวิทยาลัยพะเยา ฉบับที่ 2 พ.ศ. 2565

##### **ข้อเสนอเพื่อพิจารณา**

1. พิจารณากำหนดหลักสูตร จำนวนทุน และค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อเสนอขออนุมัติให้ทุนการศึกษาต่อไป

##### **ข้อพิจารณา**

ประธานที่ประชุมเสนอข้อมูลที่ประชุมตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้เปิดการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) Master of Architecture Program in Interdisciplinary Creative Architecture (Interdisciplinary curriculum) และตามประกาศมหาวิทยาลัยพะเยา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการให้ทุนการศึกษาของพนักงานมหาวิทยาลัยเพื่อศึกษา ณ มหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. 2564 และที่เพิ่มเติม พ.ศ. 2565 กำหนดการให้ทุนบุคลากรศึกษาต่อภายในมหาวิทยาลัยเป็นหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริม

และสนับสนุนบุคลากรภายในคณะเพื่อศึกษาต่อตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จึงเสนอการให้ทุนในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) Master of Architecture Program in Interdisciplinary Creative Architecture (Interdisciplinary curriculum) แต่ทั้งนี้เห็นสมควรให้หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) ได้มีส่วนร่วมในการพิจารณาเสนอข้อมูลกำหนดหลักสูตร จำนวนทุน และค่าธรรมเนียมการศึกษา เพื่อเสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยตามกำหนดภายในวันที่ 29 กุมภาพันธ์ 2567 ต่อไป

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมอบหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการสถาปัตยกรรมสร้างสรรค์ (หลักสูตรสหวิทยาการ) Master of Architecture Program in Interdisciplinary Creative Architecture (Interdisciplinary curriculum) กำหนดหลักสูตร จำนวนทุน และค่าธรรมเนียมการศึกษา เพื่อเสนอขออนุมัติมหาวิทยาลัยตามกำหนดภายในวันที่ 29 กุมภาพันธ์ 2567 ตามเสนอ

### **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)**

#### **ระเบียบวาระที่ 5.1 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการศึกษา แจ้งที่ประชุมทราบ**

##### **ระเบียบวาระที่ 5.1.1 เรื่อง ปฏิทินการศึกษา ปีการศึกษา 2567**

ตามที่มหาวิทยาลัยออกประกาศกำหนดปฏิทินการศึกษา ปีการศึกษา 2567 สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรี ภาคปกติ ซึ่งกำหนดกิจกรรมเพื่อเข้าศึกษาในระหว่างวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2567-วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2568 การลงทะเบียนเรียน รักษาสถานภาพของนิสิต โดยกำหนดวันเปิดภาคการศึกษาต้นในวันที่ 10 มิถุนายน 2567 ภาคการศึกษาปลายวันที่ 21 ตุลาคม 2567 และภาคฤดูร้อนในวันที่ 10 มีนาคม 2567 จึงขอประชาสัมพันธ์ เพื่อที่ประชุมทราบและแจ้งเวียนประกาศมหาวิทยาลัยภายในเพื่อดำเนินการต่อไป รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)**

#### **ระเบียบวาระที่ 5.1 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายวิชาการและนวัตกรรมการศึกษา แจ้งที่ประชุมทราบ**

##### **ระเบียบวาระที่ 5.1.2 เรื่อง การดำเนินโครงการเสวนาวิชาการและกิจกรรม SAFA RELOVE**

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินโครงการเสวนาวิชาการและกิจกรรม SAFA RELOVE ร่วมกับสาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดการประกวดโคฟเวอร์แดนซ์ (Cover Dance) ระหว่างวันที่ 13-14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 ณ อาคารปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์(ลานพระพิฆเนศ) มหาวิทยาลัยพะเยา โดยการดำเนินงานโครงการและกิจกรรมได้เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์การดำเนินโครงการและกิจกรรม จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบและขอขอบคุณคณะผู้บริหาร บุคลากร และนิสิตที่เข้าร่วมในการดำเนินงานดังกล่าว ณ โอกาสนี้

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.2 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและพันธกิจสัมพันธ์ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.2.1 เรื่อง รายงานงบประมาณพิธีบวงสรวงองค์พระพิฆเนศ

ตามที่ชมรมศิษย์เก่าหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา จัดสร้างองค์พระพิฆเนศมอบให้แก่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อความเป็นสิริมงคลและยึดเหนี่ยวจิตใจ และกำหนดกิจกรรมบวงสรวงองค์พระพิฆเนศในวันที่ 3 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2567 ที่ผ่านมา ซึ่งการดำเนินกิจกรรมดังกล่าวใช้งบประมาณทั้งสิ้น 55,711.00 บาท โดยมีรายละเอียด ได้แก่ค่าเครื่องไทยทานถวายพระสงฆ์จำนวน 2,500 บาท ค่าภัตตาหารถวายพระสงฆ์จำนวน 2,500 บาท ค่าวัสดุอุปกรณ์จำนวน 5,000 บาท ค่าอาหารและเครื่องดื่มจำนวน 4,021 บาท ปัจจัยถวายพระสงฆ์จำนวน 5,500 บาท ผู้เข้าร่วมจำนวน 292 คน จึงขอแจ้งที่ประชุมทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.2 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและพันธกิจสัมพันธ์ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.2.2 เรื่อง รายงานงบประมาณในพิธีมอบปริญญาบัตรประจำปีการศึกษา 2565 และกิจกรรมแสดงมุทิตาจิต

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์กำหนดการดำเนินงานโครงการพัฒนาคุณภาพนิสิตต้อนรับบัณฑิตและศิษย์เก่าคณบดี ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ระหว่างวันที่ 6-8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 โดยกำหนดกิจกรรมในโครงการในกิจกรรมพิธีมอบปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาประจำปีการศึกษา 2565 ในวันที่ 8 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 และกิจกรรมแสดงมุทิตาจิตในโอกาสนางบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ ศิลปินแห่งชาติ ได้รับพระราชทานปริญญาศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ แสดงความยินดีกับบัณฑิตและต้อนรับศิษย์เก่าของ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ทั้งนี้การดำเนินกิจกรรมดังกล่าวเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ โดยใช้งบประมาณดำเนินงานทั้งสิ้น 20,000.00 บาท ผู้เข้าร่วมโครงการ 463 คน จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.2 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและพันธกิจสัมพันธ์ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.2.3 เรื่อง การดำเนินกิจกรรม SAFA RELOVE คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์

ตามที่หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ เข้าร่วมกิจกรรม SAFA RELOVE ในโครงการเสวนาวิชาการระหว่างวันที่ 13-14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2567 ณ อาคารปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์(ลานพระพิฆเนศ) มหาวิทยาลัยพะเยา โดยมีกิจกรรมการแสดงศิลปะการละครของนิสิตในสังกัดประกวดโคฟเวอร์แดนซ์ (Cover Dance) การประกวดการแสดงดนตรีของนิสิตมหาวิทยาลัย ซึ่งการดำเนินกิจกรรมเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ โดยใช้งบประมาณดำเนินงานทั้งสิ้น 20,000.00 บาท รายละเอียดค่าใช้จ่าย ค่าจ้างระบบเสียงจำนวน 8,500.00 บาท ค่าจ้างระบบไฟฟ้าจำนวน 8,500 บาท ค่าอุปกรณ์ แต่งหน้า ทำผมจำนวน 3,000.00 บาท ผู้เข้าร่วมโครงการ 413 คน จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.2 เรื่อง รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตและพันธกิจสัมพันธ์ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.2.4 เรื่อง การเข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 22

ตามที่หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ เข้าร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 22 "ดีดาด ศาสตร์ศิลป์ แผ่นดินสยาม" ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ระหว่างวันที่ 23 - 25 กุมภาพันธ์ 2567 ร่วมกับสถาบันการศึกษา 101 แห่ง ซึ่งในวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2567 นิสิตในสาขาวิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ได้เข้าร่วมแสดงซ็อดการแสดง “แสงรุ่งเรืองรอง สองแผ่นดิน” และการจัดงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ 23 ได้ส่งมอบให้มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยาเป็นเจ้าภาพต่อไป จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.3 เรื่อง ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมงานสร้างสรรค์ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.3.1 เรื่อง แหล่งทุนที่เปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย

ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้เข้าร่วมเพื่อเสนอโครงการวิจัยประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ระหว่างเดือนตุลาคม 2566 - เดือนกุมภาพันธ์ 2567 ซึ่งฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมสร้างสรรค์ได้รวบรวมข้อมูลแหล่งทุนในโครงการวิจัยดังกล่าว พร้อมประชาสัมพันธ์ภายในเพื่อบุคลากรผู้สนใจเสนอโครงการ สรุปข้อมูลได้ดังนี้

#### 1. ประเภทแหล่งทุนภายใน

- โครงการยกระดับเทคโนโลยีสู่ภาคอุตสาหกรรม (Technology To Industry Convergence) ประจำปีงบประมาณ 2567 แหล่งทุนจากสถาบันนวัตกรรมและถ่ายทอดเทคโนโลยี
- โครงการ 1 คณะ 1 ชุมชนนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ 2567 แหล่งทุนจากกองบริหารงานวิจัย

- โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้าชุมชน (แนวทางคูปองวิทยเพื่อโอท็อป) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 แหล่งทุนจากสถาบันนวัตกรรมและถ่ายทอดเทคโนโลยี
- โครงการเสริมสร้างสุขภาพที่ดีในองค์กร (Good Health and Well – Being : BMI Challenge) แหล่งทุนจากกองบริหารงานวิจัย
- โครงการพัฒนาผลงานวิจัยสู่การตีพิมพ์ระดับนานาชาติ Super KPI แหล่งทุนจากกองบริหารงานวิจัย

## 2. ประเภทแหล่งทุนภายนอก

- โครงการการพัฒนาศักยภาพบุคลากรวิจัย / นิสิต / นักศึกษาให้ทำงานวิจัยร่วมกับภาคเอกชน (Capacity Building) แหล่งทุนจากสำนักปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม(สป.อว.)
- โครงการด้านการนำผลงานวิจัยและนวัตกรรมทางการแพทย์และสุขภาพไปใช้ประโยชน์ (Research Utilization) ประจำปีงบประมาณ 2567 (รอบที่ 1) แหล่งทุนจากศูนย์ความเป็นเลิศด้านชีววิทยาศาสตร์ (องค์การมหาชน)
- โครงการพัฒนานักวิจัยและงานวิจัยเพื่ออุตสาหกรรม (พวอ.) ปริญาโทและปริญาเอก ประจำปี 2567 แหล่งทุนจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
- รับข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ 2567 ทุนวิจัยและนวัตกรรมภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างไทย-เกาหลี (NRCT-NRF) แหล่งทุนจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
- โครงการร่วมทุนเพื่อการวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมร่วมกันระหว่างประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และประเทศในภูมิภาคยุโรป (Southeast Asia-Europe Joint Funding Scheme on Research and Innovation, JFS) หัวข้อ “เศรษฐกิจหมุนเวียน (Circular Economy) แหล่งทุนจากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
- โครงการวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full proposal) ของกรอบการวิจัย “การพัฒนาศักยภาพทางด้านการเงินการคลัง การจัดบริการสาธารณะเพื่อกลุ่มเปราะบางและผู้ด้อยโอกาส” ประจำปีงบประมาณ 2567 แหล่งทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.) Program Management Unit on Area Based Development (PMU A)
- โครงการวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full proposal) ของกรอบการวิจัย “การยกระดับและเพิ่มขีดความสามารถขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อนำไปสู่กลไกพัฒนาพื้นที่เพื่อสร้างความเจริญและลดความเหลื่อมล้ำ” ประจำปีงบประมาณ 2567 แหล่งทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.) Program Management Unit on Area Based Development (PMU A)
- โครงการวิจัย แผนงานกลุ่มโครงสร้างพื้นฐานทางคุณภาพ และบริการของประเทศ (National Quality Infrastructure / NQI) แหล่งทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.) Program Management Unit on Area Based Development (PMU A)

- ข้อเสนอโครงการวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full proposal) ของกรอบการวิจัย “ชุมชนนวัตกรรมแห่งการเรียนรู้” ประจำปีงบประมาณ 2567 แหล่งทุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.) Program Management Unit on Area Based Development (PMU A)

- สมัครขอรับการสนับสนุนเพื่อนำ 8 นวัตกรรมพร้อมขยายผลไปแก้ปัญหาในพื้นที่ภาคเหนือตอนบน SID-CMRUหน่วยขับเคลื่อนนวัตกรรมเพื่อสังคม ประจำปีพื้นที่ภาคเหนือตอนบน ภายใต้การสนับสนุนของสำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน) หรือ NIA กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)

ทั้งนี้ ได้ประชาสัมพันธ์ภายในหะบุคลากรในสังกัดรับทราบแล้ว จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ  
มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.3 เรื่อง ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมงานสร้างสรรค์ แจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 5.3.2 เรื่อง การดำเนินงานจัดทำวารสารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์  
ตามที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ได้ดำเนินโครงการจัดทำวารสารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ “อุษาคเนย์” ว่าด้วยสถาปัตยกรรม ศิลปกรรม และสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง Journal of Southeast Asia: Architecture Fine Art and Built Environment (JOSA) โดยในรายละเอียดข้อมูลจุดมุ่งหมายและขอบเขต บทความที่รับเข้า โครงสร้างคณะบรรณาธิการวารสาร การบริหารจัดการเรื่องงบประมาณวารสาร ปัจจุบันอยู่ได้พิจารณารายชื่อกองบรรณาธิการจากภายในและภายนอกเสร็จสิ้นแล้ว อยู่ระหว่างการทาบทามบุคคลเพื่อทำหน้าที่กองบรรณาธิการวารสาร ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์คณะทำงานได้เสนอขอให้ผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินงานเข้ารับการอบรมในการจัดทำและเผยแพร่วารสารซึ่งอยู่ระหว่างการยื่นเรื่องเพื่อขออนุมัติกับทางคณะต่อไป จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.4 เรื่อง ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างประเทศ แจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 5.4.1 เรื่อง การบันทึกข้อมูลตามแบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment) หรือ OIT

ตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดนโยบายในการเข้ารับการประเมินการดำเนินงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส (ITA) มหาวิทยาลัยพะเยา พร้อมได้แต่งตั้งคณะทำงานด้านคุณธรรมและความโปร่งใส มหาวิทยาลัยพะเยา ประกอบด้วยผู้แทนของแต่ละส่วนงานภายในดำเนินงานเพื่อเข้ารับประเมินประจำปี 2567 โดยส่วนงานภายในมีหน้าที่ในการดำเนินการจัดทำและบันทึกข้อมูลประกอบการเข้ารับการประเมินตามแบบประเมินในระบบ 3 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน (Internal Integrity and Transparency Assessment)

หรือแบบวัด IIT ส่วนที่ 2 แบบวัดการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก (External Integrity and Transparency Assessment) หรือแบบวัด EIT และส่วนที่ 3 แบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment) หรือ OIT คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ ได้จัดทำข้อมูลและบันทึกข้อมูลในระบบในส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ครบถ้วนแล้ว และอยู่ระหว่างนำเข้าข้อมูลในระบบของข้อมูลส่วนที่ 3 ซึ่งกำหนดแล้วเสร็จภายในวันที่ 6 มีนาคม 2567 (กำหนดบันทึกข้อมูลตามปฏิทินวันที่ 15 มีนาคม 2567) จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.4 เรื่อง ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างประเทศ แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.4.2 เรื่อง การจัดทำบันทึกความเข้าใจกับหน่วยงานภายนอก(MOU)

ตามที่ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และความร่วมมือระหว่างประเทศ ได้รับมอบหมายให้ดำเนินงานเพื่อจัดทำบันทึกความเข้าใจ(MOU) ด้านการศึกษา การวิจัย บริการวิชาการ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมถึงการประชาสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ กับหน่วยงานภายนอก ทั้งนี้ การดำเนินงานที่ได้รับมอบหมาย ได้ประสานหลักสูตรในสังกัดเกี่ยวกับข้อมูลเพื่อกำหนดแนวทาง ขอบเขต วัตถุประสงค์และเงื่อนไขเพื่อจัดทำร่างบันทึกความเข้าใจ ซึ่งหน่วยงานภายนอกที่ประสานเพื่อเสนอจัดทำบันทึกความเข้าใจ ได้แก่ สถาบันทางการศึกษาในประเทศอินเดีย มหาวิทยาลัยหัวหนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ในเบื้องต้นได้รับความร่วมมือจากนางสาวพัชราภรณ์ ลือราช และ MR. ALEXANDER FACHANG WANG อาจารย์สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบประสานงานเพื่อจัดทำข้อมูลประกอบการดำเนินงานดังกล่าวต่อไป จึงขอแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

#### ระเบียบวาระที่ 5.5 เรื่อง ประธานหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม แจ้งที่ประชุมทราบ

##### ระเบียบวาระที่ 5.5.1 เรื่อง รายงานการดำเนินกิจกรรมภายในหลักสูตร

ตามที่หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้ประชุมภายในหลักสูตรและมีข้อสรุปกิจกรรมที่ดำเนินงานภายในหลักสูตรดังนี้

1. การสอบวิทยานิพนธ์ชั้นสุดท้ายนิสิตสาขาสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 ในระหว่างวันที่ 21-23 กุมภาพันธ์ 2567 เสร็จสิ้นเรียบร้อย
2. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม กำหนดจัดแสดงนิทรรศการนำเสนอวิทยานิพนธ์ชั้นสุดท้ายนิสิตสาขาสถาปัตยกรรมชั้นปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 ณ ห้างสรรพสินค้าเซ็นทรัล เชียงราย ในระหว่างวันที่ 2-4 มีนาคม 2567

3. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้เปิดหลักสูตรระยะสั้น nondegree ปีการศึกษา 2567 โครงการใหม่ จำนวน 3 หลักสูตร ได้แก่ การวาดรูปล้านาเบื้องต้น นางสาวอรทัย มหารวรรณ เป็นผู้รับผิดชอบ การวาดภาพสีน้ำเบื้องต้น และการวาดภาพดอกไม้ด้วยสีน้ำ มีนางสาวอาริสรา นุกูล เป็นผู้รับผิดชอบ

จึงขอแจ้งการดำเนินงานเพื่อที่ประชุมทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่อง อื่นๆ (เรื่องแจ้งที่ประชุมทราบเพิ่มเติม)

ระเบียบวาระที่ 5.6 เรื่อง ประธานหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ แจ้งที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ 5.6.1 เรื่อง นิทรรศการศิลปนิพนธ์ Eternally on one's mind

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ ขอประชาสัมพันธ์นิทรรศการศิลปนิพนธ์ Eternally on one's mind จัดแสดงตั้งแต่วันที่ 23 กุมภาพันธ์ - 24 มีนาคม 2567 ตั้งแต่เวลา 10.00-17.00 น. (หยุดทุกวันจันทร์) ณ ARTCADE เมืองทองรามาศ ตลาดพะเยาอาเขต โดยมีผลงานศิลปนิพนธ์ของนิสิตสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบทุกแขนงร่วมแสดง จึงขอประชาสัมพันธ์ผู้สนใจเข้าร่วมชมนิทรรศการต่อไป

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ประธานกล่าวขอบคุณ และกล่าวปิดประชุม

เลิกประชุมเวลา 14.30 น.



(นางสาวจุฑารัตน์ อวดหาญ)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน(บันทึก/จัดทำ)



(นางสาวสาวิตรี นุกูล)

รองคณบดีฝ่ายบริหารและประกันคุณภาพการศึกษา(ตรวจ)